

Sri Krsna Chaitanya Mahaprabhu: La Fuente Original del Suddha Bhakti

Srila Bhakti Gaurava Narasingha Maharaj

El Caitanya-matta-manjusa de Srila Visvanatha Cakravarti Thakura contiene el concepto de Mahaprabhú sobre el servicio devocional puro, suddha bhakti:

aradhyo bhagavan vrajesa-tanayas tad-dhama vrndavanam
ramya kacid upasana vraja-vadhu-vargena va kalpita
srimad bhagavatam pramanam amalam prema pum-artho mahan
sri-caitanya mahaprabhor matam idam tatradarah na parah

“Adoramos al Señor Krsna, la Suprema Personalidad de Dios, el hijo de Nanda Maharajá, acompañado de Su morada trascendental, Vrindavana. Las gopis de Vrindavana practican la adoración que más aprecia el Señor. El Srimad Bhagavatam es la autoridad impecable sobre todos los temas, y el amor puro por Dios es la meta final de la vida para todos. Estas aseveraciones, por las cuales guardamos el mayor respeto, son las conclusiones de Sri Chaitanya Mahaprabhú.”

Los devotos de Mahaprabhú entienden que su única vía de acceso a Vrindavana, el Bhagavata, el prema-bhakti, y el Gopi-bhava, son los pies sagrados de Sri Chaitanya Mahaprabhú. Un Gaudiya Vaisnava siente y piensa que su única esperanza de acercarse a Radha Krsna yace en rendirse a los santos pies de Sri Guru y Gauranga. La entrega, saranagati, la esclavitud al infinito, constituye la libertad más completa. Todos los Gaudiya Vaisnavas aceptan este principio esencial. Mahaprabhú es el infinito. Srila Krsnadasa Kaviraja Goswami (Cc. Adi-lila 8.12) explica claramente:

hena krpamaya caitanya na bhaje yei jana
sarvottama ha-ileo tare asure ganana

"Quien no demuestra respeto por este Señor misericordioso, Chaitanya Mahaprabhú, o no Le adora, debe considerarse un demonio, aun cuando tenga una posición exaltada en la sociedad humana."

En realidad, aunque el prema superior en Krsna-lila se halla en el madhurya-lila, el audarya-lila es categóricamente más alto que el madhurya-lila, la distribución libre del madhurya-prema. Este madhurya-prema tiene su más alta expresión en Srimati Radharani, cuya naturaleza esencial es Mahabhava. Gaura-lila es ese audarya-lila, la distribución libre del Krsna prema. Al grado que nos entregamos a los pies sagrados de Mahaprabhú, a ese mismo grado nos encontramos en Vrindavana.

En Vrindavana, Radharani, no Krsna, ocupa la posición más alta. El prayojana-tattva del Gaudiya sampradaya es emplearse en Su servicio. Sri Gauranga nos da el único acceso a ese servicio.

yatha yatha gaura-padaravinde
vindeta bhaktim krta punya-rasih
tatha tathot-sarpati hrdaya-kasmad
radha-padambhoja-sudhambu rasih

"Aquel que es extremadamente afortunado puede recibir la misericordia de Chaitanya Mahaprabhú. Mientras más pueda uno dedicar su atención completa a los pies sagrados del Señor Chaitanya, a ese grado podrá experimentar el servicio neotáreo de los pies sagrados de Srimati Radharani en Vrindavana. Mientras más nos dedicamos al servicio de Sri Chaitanya, más nos hallamos en Vrindavana, disfrutando el néctar del servicio a Sri Radha." (Caitanya Candramrta 88)

La devoción pura por Gauranga, el suddha bhakti, es superior a todas las cosas. Aquellos que no encuentran refugio en Sri Gauranga esencialmente se destruyen a sí mismos.

kriyasaktam dig dig vikatatapaso dhik ca yamena
dhigastu brahmaham vadana-pariphullan jadamatin
kimetan socamo visaya-rasa-mattan-narapasun
na kesancil-leso'py ahaha milito gaura-madhunah

"¡Pobres de los smarta Bráhmanas, que siguen ciegamente los rituales védicos! Desafortunados quienes se someten innecesariamente a duras penitencias. Desgraciados quienes intentan controlar la mente y los sentidos por medio del yoga de ocho fases. Pobres de quienes practican artificialmente el brahmacharya e imaginan que han alcanzado la liberación solo por repetir aham brahmasmi, "yo soy Dios". Desafortunados aquellos que hablan palabras encumbradas repletas de especulación seca. Todos están intoxicados con el sabor del placer mundano. ¿Por qué lamentarse por estos animales disfrazados de seres humanos? Nos apena que no hayan probado ni una minúscula gota del néctar de los pies sagrados del Señor Gauranga." (Caitanya Candramrta 32)

"¿Quién es Sri Krsna Chaitanya?"\

Según el pramana védico (la evidencia, que consiste del Sruti, los Puranas, el Mahabharata, y el Srimad-Bhagavatam), Sri Chaitanya es Krsna, la Suprema Personalidad de Dios, Quien desciende en Kali-yuga en la forma de un devoto. Las escrituras védicas describen el avatara del Kali-yuga según Sus cualidades y características, tales como el color de Su tez, Sus ropas, y Sus actividades. Hasta el nombre de Su madre se menciona específicamente.

Cuando Krsna aparece en Kali-yuga, Él es hijo de Saci (la Madre del universo); asume las vestimentas de un sannyasi, y el color de Su tez es como el oro fundido. Él propaga la recitación del Krsna Nama como el yuga-dharma (la función socio-religiosa de esta era) y Sus amigos y asociados Le acompañan. El Svetasvatara Upanisad (3.12) lo confirma:

mahan-prabhur vai purusah sattvasyesa pravarttakah
sunirmalam-imam praptimisano jyotiravyah

“La Personalidad de Dios, Sri Chaitanya Mahaprabhú, brilla refulgente e imperecedero como el oro fundido. Él es el Controlador Supremo; controla el modo de la bondad y mediante el sankirtana confiere inteligencia espiritual a los seres vivientes. Apareciendo como un sannyasi, Él es la fuente de la pureza espiritual y la liberación. Por lo tanto, se Le conoce como Mahaprabhú.”

Los siguientes versos del Vayu Purana confirman que el Señor aparece como el hijo de la Madre Saci:

kalau sankirtanarambhe bhavisyami saci-sutah

“En la era de Kali, cuando se inaugura el movimiento del sankirtana, Yo haré Mi descenso como el hijo de Sacidevi.”

Y dice el Brahma-yamala:

athavaham dharadhame bhutva mad-bhakta-rupa-dhrk
mayayam ca bhavisyami kalau sankirtanagame

“Ocasionalmente aparezco personalmente en el mundo como un devoto. Específicamente, aparezco como el hijo de Saci en Kali-yuga para inaugurar el movimiento del sankirtana.”

Aunque Krsna aparece en toda yuga, bien sea Satya, Treta, Dvarapa, o Kali, no obstante se Le conoce como Triyuga (Encarnado en tres eras), porque en Kali-yuga Su aparición es velada. En las otras yugas el Señor se reconoce fácilmente, pero en Kali-yuga Él se oculta. En otras palabras, en Kali-yuga el Señor Supremo aparece en la forma y el ánimo de Su devoto.

En el Srimad-Bhagavatam 7.9.38, Prahlada Maharaja se refiere a Krsna como Triyuga:

dharmam maha-purusa pasi yuganuvrttam
channah kalau yad-abhavas tri-yugo 'tha sattvam

“Oh, Krsna, Oh protector de los principios religiosos, en la era de Kali Tú no afirmas Tu primacía como la Suprema Personalidad de Dios. Ya que Tu encarnación es velada en la era de Kali, Te das a conocer como Triyuga, o el Señor que manifiesta Su supremacía solo en tres eras.”

En el Caitanya-caritamrta (Madhya-lila 6.253-254) hallamos los siguientes versos recitados por el renombrado sabio, Sarvabhauma Bhattacharya:

vairagya-vidya-nija-bhakti-yoga-
siksartham-ekah purusah puranah
sri-krsna-caitanya-sarira-dhari
krpambudhir-yas tam-aham prapadye

“Ansío tomar refugio con la Suprema Personalidad de Dios, Sri Krsna, Quien desciende en la forma de Sri Krsna Chaitanya Mahaprabhú a comunicarnos la sabiduría verdadera, Su servicio devocional, y el desapego por todo aquello que no promueve la conciencia de Krsna. Él desciende porque es un océano de misericordia trascendental. Deseo entregarme a Sus pies sagrados.”

kalan nas†am bhakti-yogam nijam yah
praduskartum krsna-caitanya-nama
avirbhutas tasya padaravinde
gadham gadham liyatam citta-bhrngah

“Que mi conciencia, que es como una abeja, alcance el refugio de los pies sagrados de la Suprema Personalidad de Dios, Quien recién aparece como Sri Krsna Chaitanya Mahaprabhú a enseñar el antiguo sistema del servicio devocional a Sí mismo. Este sistema casi se había perdido con el pasar del tiempo.”

Estos versos de Sarvabhauma concuerdan perfectamente con las aseveraciones de las escrituras reveladas. En cada yuga el Señor Supremo desciende a establecer los principios religiosos. Dice el Srimad Bhagavad-gita (4.7):

yada yada hi dharmasya glanir bhavati bharata
abhyutthanam-adharmasya tadatmanam srjamy aham

“Oh descendiente de Bharata, cuando quiera y donde quiera que la práctica de la religión disminuye y la impiedad aumenta, en ese momento Yo (Krsna) desciendo Personalmente.”

El Mundaka Upanisad (3.3) expresa de este modo la conclusión de que Sri Chaitanya es la Suprema Personalidad de Dios:

yada pasyah pasyate rukma-varnam
kartaram isam purusam brahma-yonim
tada vidvan punya-pape vidhuya
niranjanah paramam samyamupaiti

“Quien reconoce que Sri Chaitanya, en Su forma dorada, es el Actor original y la fuente del Brahman Supremo, alcanza la sabiduría más completa. Trasciende tanto las actividades piadosas como las impías, se libera de la esclavitud mundana, y entra a la morada divina del Señor.”

El Srimad-Bhagavatam (11.5.32) también confirma que en Kali-yuga Krsna aparece a promover el movimiento del sankirtana junto a Sus asociados eternos. En el onceavo canto, mientras describe los avatares (encarnaciones) de las cuatro yugas al Rey Nimi, el sabio Karabhajana Muni recita el siguiente verso:

krsna-varnam tvisakrsnam sangopangastra-parsadam
yajnaih sankirtana-prayair yajanti hi su-medhasah

“En la era de Kali, Krsna aparece en una forma dorada, cantando las dos sílabas krs-na. Él desciende junto a Sus armas, extremidades, energías, y asociados confidenciales eternos. Las personas inteligentes Le adoran con el sankirtana yajna.”

Aquí se describe que las dos sílabas krs-na están siempre en la boca del Kali-yuga avatara, y Él siempre describe a Krsna con gran placer. Estos son los dos significados de “krsna-varna.” De hecho, solo Krsna emana de Sus labios. Si alguien trata de describir al Kali-yuga avatara como de color negro, la palabra tvisakrsnam lo prohíbe. La aseveración que el avatara del Kali-yuga no es de color azabache indica que Su tez es dorada.

Que Krsna a veces aparece con un color dorado queda confirmado por el astrólogo Garga Muni (Bha: 10.8.13), quien llevó a cabo la ceremonia de nombramiento luego de la aparición de Krsna. Garga Muni informó al padre de Krsna, Nanda Maharajá:

asan varnas trayo hy-asya grhnato ‘nuyugam tanuh
suklo raktastatha pita idanim krsnatam gatah

“Este niño, Krsna, tiene otros tres colores: blanco, rojo, y dorado cuando aparece en distintas eras. Ahora, en esta Dvapara-yuga, Él aparece con un color azabache transcendental.”

En el Visnu-sahasra-nama-stotra (92), que contiene los mil nombres de Visnu, hay una descripción de Sri Chaitanya:

suvarna-varno hemango varangas-candanangadi

“Krsna aparece como Sri Chaitanya Mahaprabhú, y en Sus pasatiempos tempranos es un hombre de familia con tez dorada (suvarna-varna and hemanga). Sus extremidades son hermosas (varanga), y Su cuerpo, ungido con la pulpa del sándalo, parece oro fundido (candanangadi).”

En su libro Namartha-sudhabhidha sobre el Visnu-sahasra-nama-stotra, Srila Baladeva Vidyabhusana, comentando sobre este verso, dice que Sri Chaitanya es la Verdad Suprema Absoluta, según la evidencia de los Upanisads. Explica que suvarna-varno significa “tez dorada” y que la palabra varanga significa “exquisitamente bello.” También cita la frase védica yada pasyah pasyate rukma-varnam kartaram isam purusam brahma-yonim. Rukma-varnam kartaram isam, dice, se refiere a la Verdad Suprema Absoluta como la Persona Suprema con tez dorada. Purusam significa la Persona Suprema, y brahma-yonim indica que Él es también el Brahman Supremo.

El verso Dan-dharma, en el capítulo 149 del Mahabharata, también describe la aparición de Krsna como Sri Chaitanya:

suvarna-varno hemango varangas-candanangadi
sannyasa-krc chamah santo nis†ha-santi-parayanah

“Cuando Krsna aparece como Sri Chaitanya (Sri Gauranga), en Sus pasatiempos tempranos Su tez es dorada (suvarna-varna), Sus extremidades son del color del oro blanco fundido (hemanga), Su cuerpo es extremadamente bello (varangas), y está

decorado con pulpa de sándalo (candanangadi). Él acepta la orden de sannyasa (sannyasa-krt) y demuestra ecuanimidad (sama). Él es apacible (santa). Su mente está siempre fijada en Krsna y por tanto es nistha, o estable, al ejecutar el gran sacrificio del santo nombre de Krsna. Él silencia a los impíos e impersonalistas que se oponen al servicio del Señor, promoviendo la causa de la devoción. De este modo distribuye la paz verdadera. Por tanto, Él es la morada de la más elevada paz espiritual y la devoción.”

La eternidad de Sri Chaitanya se confirma además en el Agni Purana:

aham-eva dvija-sres†ha nityam pracchana-vigrahah
bhagavad-bhakta-rupena lokan raksami sarvada

“Oh mejor de los brahmanas, Mi forma soberana es eterna. De este modo, con Mi propia forma velada a la vista ordinaria, aparezco como un devoto entre la gente común para establecer y proteger los principios religiosos.”

namo maha-vadanyaya krsna-prema-pradaya te
krsnaya krsna-caitanya-namne gaura-tvise namah\\
(C.c. Madhya-lila 19.53)

“Oh encarnación magnánima, Tú eres Krsna Mismo apareciendo como Sri Krsna Chaitanya Mahaprabhú. Has asumido el color dorado de Srimati Radharani, y estás distribuyendo libremente el amor puro por Krsna (Krsna prema). Te ofrecemos nuestras respetuosas reverencias.”

¿Y cómo debemos adorar al Señor Chaitanya en Kali-yuga? El Srimad-Bhagavatam 11.5.32 dice yajnaih sankirtana-prayair, que Le adoremos mediante el sankirtana yajna, o el canto congregacional del santo nombre. Este es el método de adoración que todas las clases de hombres y mujeres inteligentes deben adoptar, yajanti hi su-medhasah.

nama-sankirtanam yasya sarva-papa-pranasanam
pranamo duhka-samanas tam namami harim param

“Ofrezco mis respetuosas reverencias al Señor Supremo, Hari. El canto congregacional de Su santo nombre destruye toda reacción pecaminosa, y postrarse ante Él subsana todo sufrimiento material.” (Bha: 12.13.23)

Srila Sridhara Deva Goswami Maharajá ha dicho, comentando sobre este verso: “Papa significa todas las cosas indeseables o anómalas; en una palabra, el pecado. El disfrute material y la liberación también se incluyen como anomalías, actividades pecaminosas. ¿Por qué se considera pecaminosa la liberación? Porque es una condición anómala. Nuestra función natural es servir a Krsna, pero no lo hacemos en la plataforma de la liberación. La salvación por sí sola no incluye el servicio a Krsna, así es que es una posición anómala, y por tanto pecaminosa. Ignorar nuestro deber natural y permanecer desapegados es pecado.”

“El último verso del Srimad-Bhagavatam dice, ‘El santo nombre de Krsna puede remover todo pecado indeseable, toda característica inmunda y toda miseria. Postrémonos ante Él.’ Tras este verso, el Srimad-Bhagavatam calla; ese gran tratado

llega a su fin. El último término en el Srimad-Bhagavatam es nama-sankirtana. El Srimad-Bhagavatam ha dado máxima importancia a la recitación del santo nombre de Krsna, y Sri Chaitanya desarrolló el movimiento partiendo de esta base. En su última publicación, Srila Vyasadeva, el recopilador de la literatura védica, elevó el teísmo a esa altura y lo distribuyó a todos y cada uno, proclamando: ‘¡Recita el nombre de Krsna! Haz esto, nada más es necesario. ¡Toma esto!’ Esta es la conclusión del Srimad-Bhagavatam, el mayor don espiritual de Vyasadeva: ‘Recita el santo nombre de Krsna y comienza tu vida en esta era oscura con la más vasta concepción teísta.’”

Los siguientes versos también apoyan la concepción del sankirtana como el método más efectivo de adoración en Kali-yuga:

krsna-varnam tvisakrsnam sangopangastra-parsadam
yajnaih sankirtana-prayair yajanti hi su-medhasah

“En esta era de Kali, las personas inteligentes practican el canto congregacional del maha-mantra Haré Krsna, adorando a la Suprema Personalidad de Dios, Quien aparece junto a Sus asociados para inaugurar el movimiento del sankirtana, la recitación del santo nombre. Esa encarnación posee una tez dorada. (Bha: 11.5.32)”

harer nama harer nama harer namaiva kevalam
kalau nasty-eva nasty-eva nasty-eva gatir-anyatha

“En esta era de falsedad y porfía, la recitación del santo nombre del Señor es la única vía a la salvación. No hay otro sendero. No hay otro sendero. No hay otro sendero.”
(Brhad-naradiya Purana)

kaler dosa-nidhe rajan asti hy-eko mahan gunah
kirtanad- eva krsnasya mukta-sangah param vrajet

“Mi querido Rey, aunque el Kali-yuga es un mar de defectos, aún así tiene una buena cualidad: Simplemente por la recitación del maha-mantra Haré Krsna (sankirtana) uno puede liberarse de las ataduras materiales y obtener ingreso al reino trascendental.”
(Bha: 12.3.51)

krte yad dhyayato visnum tretayam yajato makhaih
dvapare paricaryayam kalau tad- dhari-kirtanat

“Los resultados obtenidos durante el Satya-yuga por razón de la meditación en Visnu, en Treta-yuga por la ejecución de sacrificios rituales, y en Dvapara-yuga por el servicio a los pies sagrados del Señor, pueden obtenerse en Kali-yuga simplemente recitando el maha-mantra Haré Krsna.” (Bha: 12.3.52)

kali-kale nama-rupe krsna-avatara
nama haite haya sarva-jagat-nistara

“En esta era de Kali, el santo nombre del Señor, el maha-mantra Haré Krsna, es la encarnación del Señor Krsna. Simplemente recitando el santo nombre, uno logra

asociarse directamente con el Señor. Quienquiera que lo haga, en verdad se ha liberado.” (C.c. Adi-lila 17.22)

kalim sabhajayanty aya guna-jnah sara-bhaginah
yatra sankirtanenaiva sarva-svartho 'bhilabhyate

“Aquellas personas avanzadas y altamente cualificadas que se interesan en la esencia de la vida conocen las cualidades del Kali-yuga. Estas personas veneran la era de Kali porque en ella uno puede progresar en el conocimiento espiritual y alcanzar la meta de la vida simplemente mediante la recitación del maha-mantra Haré Krsna.” (Bha: 11.5.36)

dvapariyair janair visnuh pancaratras tu kevalaih
kalau tu nama-matrena pujiyate bhagavan harih

“En el Dvapara-yuga, se debe adorar al Señor Visnu observando estrictamente los principios regulativos del Narada-pancaratra y otros textos autorizados. En la era de Kali, sin embargo, sólo debemos recitar los santos nombres de la Suprema Personalidad de Dios. (Narayana-samhita)”

yuga-dharma pravartaimu nama-sankirtana
cari bhava-bhakti diya nacamu bhavana

“Personalmente inauguraré la religión de la era — nama-sankirtana, el canto congregacional del santo nombre. Haré que el mundo baile en éxtasis, aceptando las cuatro disposiciones del servicio devocional amoroso.” (C.c. Adi-lila 3.19)

Sri Chaitanya es Krsna, el sustentador del universo (visvambhara), y ha aparecido para enseñarnos cómo ejecutar el sankirtana. Su ánimo es como el de un devoto —pero no cualquier devoto, sino Su devota primordial, Srimati Radharani.

radha krsna-pranaya-vikrtir- hladini saktir asmad
ekatmanav api bhuvi pura deha-bhedam gatau tau
caitanyakhyam prakāṣam adhuna tad-dvayam caikyam- aptam
radha-bhava-dyuti-suvalitam naumi krsna-svarupam
sri-radhayah pranaya-mahima kidrso vanayaiva-
svadyo yenabhuta-madhurima kidrso va madiyah
saukhyam casya mad-anubhavatah kidrsam veti lobhat
tad-bhavadyah samajani saci-garbha-sindhau harinduh

“Los amoríos de Sri Sri Radha-Krsna son manifestaciones trascendentales de la potencia interior del placer del Señor (hladini). Aunque Radha y Krsna son uno en Su identidad, Ellos se separan eternamente. Ahora estas dos entidades trascendentales se han reunido en la forma de Sri Krsna Chaitanya. Me inclino ante Él, Quien se manifiesta con el ánimo y la tez de Srimati Radharani, aunque es Krsna Mismo.

“Deseando entender la gloria del amor de Radharani, las cualidades maravillosas que Ella discierne en Su amor por Él, y la felicidad que Ella experimenta al sentir la dulzura de Su amor, Haré, el Señor Supremo, adornado ricamente con Sus emociones, aparece

en el vientre de Srimati Sacidevi, como aparece la luna sobre el mar.” (C.c. Adi-lila 1.5-6)

En el Caitanya-caritamṛta, Ramananda Raya confirma que Sri Chaitanya verdaderamente es idéntico a ese mismo Naráyana (Visnu) que iluminó a Brahma desde la profundidad del corazón:

eta tattva mora citte kaile prakasana
brahmake veda yena padaila narayana
antaryami isvarera ei riti haye
bahire na kahe, vastu prakase hrdaye

“Tu (Señor Chaitanya) has manifestado muchas verdades trascendentales en mi corazón. Exactamente del mismo modo Naráyana educó al Señor Brahma. El Alma Suprema en el corazón de todos se comunica internamente, no desde fuera. Él instruye a los devotos en toda materia, y ese es el método de Su enseñanza.” (C.c. Madhya-lila 8.264-5)

dhyeyam sada paribhava-ghnam abhisṭa-doham
tirthaspadam siva-virinci-nutam saranyam
bhṛtyarti-ham pranata-pala bhavabdhi-potam
vande maha-purusa te caranaravindam

“Oh Mahaprabhú, Tus pies sagrados son el más alto objeto de la meditación, porque no sólo destruyen la aflicción de la existencia material, sino que otorgan la mayor satisfacción a todas las almas que aceptan Tu protección. Tus pies sagrados purifican a todos los santos y lugares de peregrinaje. El Señor Siva y el Señor Brahma aspiran a alcanzar el refugio de Tus pies sagrados. Oh Mahaprabhú, Tú otorgas protección a todos los que se inclinan ante Ti. Tú deshaces todas las miserias de Tus siervos entregados. En la gran nave de Tus pies sagrados, podemos cruzar este océano de miseria material. Oh Mahaprabhú, me postro ante Tus pies sagrados.” (Bha: 11.5.33)

Además, nuestro acarya, Srila Bhaktisiddhanta Sarasvati Thakura, opina que este verso indica directamente a Sri Chaitanya, ya que el término maha-purusa significa Mahaprabhú Sri Chaitanya, y la palabra dhyeyam significa dimahi, que señala claramente el brahma-gayatri. Acaryas anteriores, tales como Visvanatha Cakravarti Thakura, respaldan la opinión de Srila Sarasvati Thakura que postula a Sri Chaitanya como el fundamento oculto del Srimad-Bhagavatam y el brahma-gayatri.

En el siguiente verso del Srimad-Bhagavatam, el honorable Visvanatha Cakravarti Thakura también halla una referencia a Sri Chaitanya, aunque la explicación aceptada generalmente concierne al Señor Ramacandra. Esta opinión se apoya en el hecho de que los versos kṛṣṇa-varnam tvīsakṛṣṇam y dhyeyam sada paribhava-ghnam abhisṭa-doham, que claramente describen a Sri Chaitanya Mahaprabhú, lo anteceden.

tyaktva su-dustyaja-surepsita-rajya-laksmim
dharmisṭha aṛya-vacasa yad agad aranyam
maya-mṛgam dayitayepsitam- anvadhavad
vande maha-purusa te caranaravindam

“Oh Mahaprabhú, Tú renunciaste a la Diosa de la Fortuna y Su gran opulencia, que es muy difícil de abandonar, y es ansiada por los propios Dioses. Te marchaste al bosque para honrar la maldición del Bráhmāna. Persigues a las almas pecaminosas que buscan placeres ilusorios, y al alcanzarlos les otorgas Tu servicio devocional. Simultáneamente, Te buscas a Ti Mismo, buscas a Sri Krsna, la Realidad Hermosa.” (Bha: 11.5.34)

Visvanatha Cakravarti Thakura dice, “tyaktva su-dustyaja-surepsita-rajya-laksmim significa que Él renunció a una prosperidad imperial difícil de abandonar. Normalmente esto se dice del Señor Ramacandra, pero aquí surepsita-rajya-laksmim significa la valiosa compañía devocional de Visnupriya-devi. Al observador casual, esta renuncia puede no parecer materialmente substancial, pero la dedicación que Visnupriya demostró en Su corazón por Sri Chaitanya Mahaprabhú es superior a cualquier criterio imperial. Y Mahaprabhú tuvo que abandonar esa dedicación. Ese nivel de sacrificio y servicio no se haya nunca, ni siquiera en la encumbrada sociedad de los Dioses. Por el bienestar de todos, Sri Chaitanya debió renunciar al servicio y la actitud amorosa de Visnupriya”

Sin devoción por Gauranga, el conocimiento de las escrituras que podamos acumular es pura tontería.

acaitanyam-idam visvam yadi caitanyam-isvaram
na viduh sarva-sastra-jna hyapi bhramyante te janah

"Los grandes estudiosos de las escrituras que no aceptan al Señor Gauranga como la Suprema Personalidad de Dios están condenados a vagar sin rumbo por este universo de la materia muerta. Su alegado conocimiento de las escrituras es inútil. Vida tras vida, deambularán de un planeta a otro, bajo el impulso de sus actos impíos y piadosos." (Caitanya Candramrta 37)

Más elevados que Gauranga son los devotos de Gauranga.

avad-brahma-katha vimukti-padavi tavan na tikti-bhaves
tavac-capi visrnkhalatvamayate no loka-veda-sthitih
tavac-chastra-vidam mithah kalakalo nana-bahir-vartmastu
sri-caitanya-padambuja-priyajano yavan na drg gocarah

“Mientras uno no haya visto a un devoto puro de Sri Gauranga Mahaprabhú, participará en discusiones amargas sobre el sendero de la liberación impersonal. Mientras uno no haya visto a un devoto puro del Señor Gauranga, estará atado a las convenciones sociales y védicas, siguiendo ciegamente los formalismos y tradiciones sin comprender su propósito. Mientras uno no haya visto a un devoto puro, adicto al néctar de los pies sagrados de Sri Gauranga, se verá forzado interminablemente a caminar en círculos en los senderos laberínticos de la doctrina védica, malgastando su valioso tiempo en pláticas infructuosas sobre prácticas religiosas fútiles.” (Caitanya Candramrta 19)

Gaura Haribol! Gaura Haribol!