

**Vida Y Poesía De
Bhaktivinoda
Thakur**

En su juventud, Bhaktivinoda comenzó a preguntar acerca de la existencia y personalidad del Señor Supremo. A los diez años escribió en su diario; ¿qué es este mundo y quién soy yo? En ese tiempo, en Birnagar, había una casa donde los miembros de una falsa casta *vaishnava* conocida como Kartabhaja, acostumbraban reunirse. El discípulo erudito de Shrila Bhaktisiddhanta Sarasuati Thakur, Bhaktivilas Shrila Bhaktisiddhanta Bharati Maharash, describe en su tratado bengalí, *Apa Sampradayer Suarupa*, la filosofía de la secta Kartabhaja. Su fundador y *Guru* Anule Chand, quien vivió en el siglo XVI, enseñó que el Señor Supremo es el único realizador (Karta) de cualquier cosa y el *Guru* es como Dios, sin ningún tipo de diferencia. Consecuentemente él predicó que debido a que él era el *Guru*, él debía ser aceptado como la segunda encarnación de Shri Cheitanya Mahaprabhu. Debido a sus poderes místicos mucha gente creyó que era Shri Cheitanya. Naturalmente la mayoría de esta gente venía de la clase baja sin educación de la sociedad Bengalí. Anule Chand enseñó que *jñana* (conocimiento) es más elevado que *bhakti* (devoción) y que al final todos los semidioses, se convierten en el mismo Dios supremo, Shri Krishna, por lo tanto, uno puede cantar el nombre de algún semidiós, y esto tendrá el mismo efecto como cantar los nombres del señor Krishna. Esta filosofía es naturalmente contraria a las enseñanzas de Shri Cheitanya y Sus devotos seguidores. Bhaktivinoda enseñó que asociándose con esa gente, un joven puede entender que esa filosofía no tiene ningún sentido.

Su Matrimonio Y Estudios En Calcuta

El matrimonio y estudios en Calcuta de Bhaktivinoda Thakur han sido descritos por Shri Paramananda Vidyaratna en su biografía bengalí, Shрила Bhaktivinoda Thakur y por Pandit Satkari Chattopadhyaya Siddhanta Bhusan. En 1850 cuando Kedarnath Bhaktivinoda tenía veinte años, su madre arregló su matrimonio, con la hija de cinco años de Madhusudana Mitra Mahasay, un residente de Rana Ghat. En la cultura védica tal matrimonio infantil es común. Expertos astrólogos son consultados para asegurar que la pareja será compatible, y generalmente niño y niña son de la misma clase social, aunque esto no es prerequisite para la realización del matrimonio. El razonamiento entre tales matrimonios jóvenes, es que una niña en la sociedad védica, pueda sentir seguridad sabiendo que su futuro está arreglado y su protección garantizada. Aunque el niño y la niña eran casados a una temprana edad, esposo y esposa no vivían juntos hasta ser adultos. Por este tiempo el tío de Bhaktivinoda, Kasiprasad Ghosh Mahasay Thakur, un caballero avanzado en educación británica, vino a Ulagram. Él invitó a Kedarnath a vivir con él a su casa en Calcuta y continuar sus estudios allí. Al principio, la madre de Bhaktivinoda rehusó el permiso, pensando que no era tiempo para que su hijo dejara el hogar. Pero gradualmente, alrededor de su decimotercer cumpleaños, Bhaktivinoda dejó a su madre y hermana en Ulagram, yéndose a vivir a la casa de su tío localizada en el distrito de Heduya en Calcuta central. Kasiprasad fue el centro de un círculo literario en su tiempo y editor de "El Espía Hindú". Su trabajo inspiró a muchos escritores a aprender el arte de la correcta composición en inglés, y éste fue el propósito de Kedarnath, leer a su tío los trabajos presentados para publicación del "El Espía Hindú". En corto tiempo, Kedarnath Bhaktivinoda, estudió todos los

trabajos literarios en la librería pública de Kasiprasad. Allí en Calcuta, Thakur Bhaktivinoda asistió a la secundaria en el "Instituto de Caridad Hindú" y después de cuatro años se convirtió en experto lector, escribiendo y hablando inglés.

El agua salada de Calcuta enfermó a Bhaktivinoda, por prescripción de un médico adivino mahometano él vuelve a Ulagram a recobrar su salud. Paramananda Vidyaratna, menciona que en ese momento el adivino hizo dos predicciones, que muy pronto la villa de Birnagar sería atacada con peste y epidemias, y que Kedarnath Dutt sería reconocido, en el futuro, como un gran devoto del Señor Krishna.

Bhaktivinoda En El Colegio.

En 1856, a la edad de dieciocho años, Kedarnath Bhaktivinoda, comenzó su primer año de colegio en Calcuta. Este periodo de su vida ha sido descrito, principalmente por Paramananda Vidyaratna, un discípulo de Shрила Bhaktisiddhanta Sarasuati Thakur.

Bhaktivinoda escribió muchos artículos y ensayos que fueron publicados en varios periódicos ingleses y bengalíes, frecuentemente leídos. Una de estas lecturas fue dada en la Sociedad Indo-británica, y trataba de la evolución de la materia a través de la modalidad de la bondad. En sus escritos y disertaciones, él tendía a mostrar más respeto por la escuela teológica cristiana, que por la hindú monoteísta, y debió gastar largas horas estudiando comparativamente los libros de Channing, Parker, Emerson y Newman, etc.

El dominio del inglés de Bhaktivinoda, le mereció el privilegio de enseñar el idioma a un reconocido orador y miembro del Parlamento Británico. Durante 1857-1858, compuso un poema épico de dos partes titulado "Poried", que intentó completar en veinte

volúmenes. Estos dos libros, escritos en lúcido y melodioso inglés, describen las divagaciones de Porus, quien se encuentra con Alejandro el Grande en los tiempos pre-cristianos . El hijo mayor de Maharisi Devendranath Thakur, Duiyendranath, fue el mejor amigo de Bhaktivinoda Thakur. Por afecto, Bhaktivinoda quiso dirigirse a su noble y dispuesto amigo como Barodada o gran hermano. Con su asistencia, Bhaktivinoda completó un cabal estudio de varias literaturas sánscritas de India, como también, profundizó en el conocimiento de los libros religiosos de occidente.

Sus intensos estudios le merecieron la reputación de retórico y erudito, pero sin sospechar de su verdadero carácter trascendental. De cualquier modo los hechos futuros pronto cambiaron este concepto.

Bhaktivinoda En Orisa

En 1858 Bhaktivinoda deseó visitar la ciudad sagrada de Yagannath Puri, localizada en el estado de Orisa. En el viaje de Bengala a Puri, Bhaktivinoda visitó la ciudad de Jaipur, por dos días. Y de allí fue a Chuti Govindapur (Chutigram), donde se conoció con su abuelo Rayavalabha Dett. Después de un día de visita, Bhaktivinoda continuó su viaje a Puri. En ese momento, el verano alcanzó su temperatura más alta. Desde Cutack, Bhaktivinoda tuvo que viajar a Puri a pié, pues la vía del tren no había sido construida por esta parte de Orisa. El joven sólo comió pequeñas cantidades de harina de cebada. Viajando por los principales caminos, en su última llegada a Puri, una tarde caliente de verano, justo después del Chandan Yatra, (el festival del Señor Yagannath). Él felizmente tomó *darshan* del Señor Yagannath en el templo, y entonces aceptó alguna bebida fría que había sido

ofrecida al Señor. Así él se sintió aliviado de la fatiga del viaje. Después de visitar a Puri por un tiempo, Bhaktivinoda volvió a Bengala.

Al final de 1858, Bhaktivinoda viajó de Calcuta a Ulagram para visitar a su madre. Llegando allí después de muchos años de ausencia, quedó muy afligido al encontrar, el lugar de su nacimiento, que en otro tiempo fue una rica y populosa villa, drásticamente cambiado. Como había predicho el adivino mahometano, el pueblo estaba desierto. Una epidemia había matado a la mayoría de los residentes. La opulencia y grandeza que eran naturales en Ulagram en otros tiempos, ahora eran sólo un simple recuerdo.

Bhaktivinoda volvió a Calcuta trayendo consigo a su madre y abuela materna. Justo después de volver, más noticias malas lo alcanzaron; su abuelo paterno, estuvo a punto de morir. El viejo Rayavalabha Dutt, había sido una personalidad prominente en Calcuta, antes de mudarse a Orisa, a vivir como un asceta. En su casa él adoró al Señor Yagannath y Radha-Madhava. Pandit Satkari Chattopadhyaya Siddhanta Bhushan, menciona que Rayavalabha Dutt pudo predecir el futuro, y sabía que sus días en el mundo iban a terminar. Por esta razón él mandó traer a Orisa a su amado nieto. En 1859 cuando Bhaktivinoda tenía veintiún años de edad, su abuelo partió de este mundo.

Haridas Das, menciona en su Gaudiya Vaishnava Yivana, que en el tiempo de la muerte de Rayavalabha, dio su misericordia a Bhaktivinoda al decirle: "Kedarnath, tú llegarás a ser un gran *vaishnava*". Su última instrucción, fue que Bhaktivinoda debía viajar a lo largo y ancho de Orisa, visitando cada templo y monasterio del estado. Bhaktivinoda cumplió esta orden fielmente, y en 1860 escribió un libro en ingles titulado "Maths de Orisa", dando un reporte y descripción de

varios templos y *ashrams* en el estado. El reconocido historiador Británico Sir William Hunter, ha elogiado en su trabajo "Orisa", el carácter moral y religioso de Bhaktivinoda, en relación con este libro.

Bhaktivinoda ha terminado, por ahora, su educación formal. Él pensaba cuál medio de subsistencia adoptar. Paramananda Vidyaratna comenta que aunque había oportunidades para él de ganar buen dinero, en el mundo de los negocios, él rechazó esa alternativa, porque era consciente de la débil fibra moral de los mercaderes y negociantes de la época.

En cambio, Paramananda Vidyaratna dice: él piensa que es sabio ganarse la vida en una profesión honesta, tal como enseñar. Así él salió para el pueblo de Chutigram, el lugar donde su abuelo había muerto esperando encontrar un puesto disponible como profesor. Después de unos días Bhaktivinoda supo de un caserío campestre llamado Kendrapara. Más tarde él estableció una escuela allí, y por eso, es aún recordado como un pionero que introdujo la educación inglesa en Orisa. Luego salió para Yagannath Puri, donde, después de pasar un examen de profesor, se convirtió en instructor de una escuela de Cutack. Poco después aceptó el puesto de director de una escuela secundaria en Bhadraka, y más tarde la misma posición en Medinipur. Él fue un excelente profesor, y atrajo la atención de las autoridades de la escuela. Mientras residía en Bhadraka, nació su primer hijo Annanda Prasad (Achyutananda).

Su Investigación Y Examen De Los Bhakti Shastras

Mientras estuvo en Medinipur, como cabeza de maestros de una escuela de secundaria, Bhaktivinoda tuvo la oportunidad de hablar con miembros mayores de varias comunidades religiosas. Su conclusión, después de muchas discusiones, fue que la devoción pura por Dios, no tenía lugar en aquellas, así llamadas comunidades religiosas, donde la intoxicación alcohólica y la matanza de animales eran permitidas. Sus investigaciones también lo llevaron a concluir que Shri Cheitanya Mahaprabhu era la única personalidad en la historia de Bengala, que había predicado sin compromisos la verdadera religión del *bhakti*. Desgraciadamente, los llamados círculos educados de la sociedad Bengalí, no mostraron interés en el verdadero espíritu de devoción, y el más importante libro para el entendimiento de las enseñanzas de Shri Cheitanya, el "Shri Cheitanya Cheritamrita", no estaba disponible en ningún lugar. Sólo, hasta ocho años después Bhaktivinoda fue capaz de obtener una copia de este gran trabajo.

Su Segundo Matrimonio Y Aceptación Del Servicio De Gobierno

La esposa de Bhaktivinoda Thakur murió en 1860. Más tarde ese año, en Jaipur, él aceptó en matrimonio a su segunda esposa, cuyo nombre era Bhagavati Devi. Su propósito sería claramente entendido, Bhaktivinoda Thakur tenía en ese momento veintidós años. El sistema social védico dice que a la edad de cincuenta años, los hombres dos veces nacidos (*brahmanas, kshatryas y vaisyas*) deben abandonar todos los negocios y conexiones familiares, aceptar la orden de vida de renuncia (*sannyas*) y ocuparse exclusivamente en el cultivo de la conciencia de Dios. Se prescribe un corto periodo de retiro

(*vanaprasta*), como preparación a este estado de retiro. Si se ha guardado celibato a través de su vida entera (*naisthika brahmachari*), se puede entrar directamente a la orden de vida de renuncia (*sannyas*). Las responsabilidades administrativas y las oficinas públicas, son consideradas inconsistentes con respecto a los deberes prescritos de un estudiante célibe (*brahmachari*), o un monje renunciante (*sannyasi*). Bhaktivinoda Thakur fue consciente de lo populoso y en general de la falta de calificación de estos dos *ashrams* espirituales de la época, y por ello escogió una vida familiar y responsabilidades sociales, para que otros sacaran provecho de su ejemplo. Así él mostró, cómo permanecer consciente espiritualmente aún en el *ashram* familiar (*grihastha*).

Durante la época de la muerte de su primera esposa, Bhaktivinoda vio de gran utilidad para la prédica continuar como un *grihastha* responsable. Así fue como aceptó una segunda esposa, en vez de adoptar la orden de vida de renuncia, tal como lo hace un joven en edad prematura. Sus acciones deben ser propiamente entendidas en esta forma, en vez de ser malinterpretado como un ser mundano.

En 1861, Bhaktivinoda dejó su trabajo en el área educativa, y aceptó el cargo de Magistrado Diputado en el gobierno de Bengala. Durante ese periodo, él estableció una organización llamada el Bhratr Samash, escribió un libro en inglés llamado "Our wants" (Nuestros deseos), y construyó su hogar en Rana Ghat.

En 1863 durante una visita a Burduan, Thakur compuso dos poemas en bengalí. Uno titulado "Viyana-gram" (Un pueblo desierto), y el otro, "Sannyasi". El estilo de estos dos poemas fue altamente elogiado y admirado por importantes literatos de la época. Un artículo acerca de los

poemas, aparecido en el Calcuta Review, de 1863 volumen 39, decía así:

"Hemos visto en este pequeño volumen de versos bengalíes, que no hay duda en recomendarlo. El primer poema del libro Vijana-gram, es una suma de la desolación del que fue, el populoso pueblo de Ulagram, cerca a Rana Ghat, como consecuencia de los estragos de la reciente epidemia. El estilo es placentero, y evidentemente al modo de Goldsmith; y deberíamos ver mas bien, un Bengalí usando sus estudios, para purificar y mejorar el estilo del verso común (como lo hace Bhaktivinoda en este poema), que encontrar en su composición, como en Porus y Alexander, alguna imitación de los poemas épicos ingleses.

"El Sannyasi", en dos capítulos, es una producción competente y da mucho crédito al autor. De los poemas menores, la descripción de la primavera, y la versión de Garlyle son de inmaculada belleza. Esperamos que el autor continúe dándonos el beneficio de su elegante y modesta pluma, que está bastante libre de ideas y expresiones objetables que abundan en muchos dramas recientemente publicados".

La rima y el estilo, en la forma en que fueron escritos estos dos libros, mostró una nueva forma de escribir, dando nacimiento a un género de poesía en lenguaje Bengalí.

En El Cargo De Magistrado Diputado

En 1866, Kedarnath Bhaktivinoda fue empleado en el distrito de Chapara, como diputado registrador, con el poder de diputado colector y Magistrado Diputado. A pesar de su trabajo de tiempo completo al servicio del gobierno, Bhaktivinoda trabajó silenciosamente por bastante tiempo, hasta dominar

completamente los idiomas Persa y Urdu. Su carácter, mientras fue empleado del gobierno, fue impecable, y en el Chapara en Saran, salió ileso de un ataque de una pandilla formada contra él por sembradores de té local, por no ceder a sus injustas solicitudes. En "Un resplandor hacia el interior de la vida" de Bhaktivinoda, se menciona que la visita del Thakur a Saran, por este propósito, le permitió visitar el Gautamashram en Godana, un lugar que él consideró apto para establecer una escuela para enseñar el Nyaya-Shastra con este objetivo en mente Bhaktivinoda Thakur volvió a Chapara, y organizó una reunión pública donde habló sobre Gautama, ganando así el apoyo que necesitaba para el proyecto de la escuela. Aunque posteriormente Bhaktivinoda no tomó participación activa en la organización y construcción de la escuela, fue debido a sus esfuerzos que finalmente se colocó la primera piedra, en 1883 por Sir Rivers Thompson, el entonces Teniente Gobernador de Bengala de quien, después, la escuela tomó el nombre.

Ese mismo año Thakur preparó una traducción al Urdu, del Manual del Departamento de Registros (Balide Registry) que fue felizmente aceptado por el gobierno y circuló a través de las provincias unidas de Agra y Oudh. Desde Chapara, Bhaktivinoda fue trasladado a Purniya en Krishnagansh. En 1868 otra vez fue transferido desde Purniya al pueblo de Dinashpur, en Bengala occidental, donde se le dio la posición de Magistrado Diputado responsable del Departamento Judicial del Gobierno. Mientras residía en Dinashpur, recibió de Calcuta unas copias del Shri Cheitanya Cheritamrita y del Shrimad Bhagavatam, con el comentario en Sánscrito de Shridhar Suami.

Bhaktivinoda Como Un Predicador Del Gaudiya Vaishnava Dharma

Bhaktivinoda Thakur leyó el Cheitanya Cheritamrita una y otra vez aplicando su mente muy intencionalmente a estudiar la filosofía *vaishnava*. En su autobiografía, Bhaktivinoda escribió:

"Desde este momento mi respeto y reverencia por Shri Cheitanyadeva ha nacido. Esa semilla de fidelidad por el *vaishnava dharma*, plantada en mi corazón, pronto retoñará. Ahora amo estudiar los Shastras, y tratar con Krishna día y noche".

De este modo devocional, él publicó una canción acerca de las glorias de Shri Cheitanya titulada, Sachidananda-premalankara.

A la edad de treinta y un años, mientras aún servía de magistrado diputado, dio una conferencia sobre el Shrimad Bhagavatam a una gran congregación de hombres prominentes de las letras, la religión y la cultura.

Bhaktivinoda Thakur tenía una gran habilidad oratoria. El *pandita* Satkari Chattopadhyaya Siddhanta Bhushan, comenta que sus lecturas eran tan atractivas, que podía mantener audiencias enteras, sin moverse, por largo tiempo. Sus charlas eran elocuentes, decoradas con explicaciones filosóficas bien escogidas, y preparadas con esmero encadenando ordenadamente todos los puntos.

La Liberación De Un Fantasma

Bhaktivinoda fue transferido de Dinashpur a Champarana, donde nació su segundo hijo, Radhika Prasad. Las biografías de Bhaktivinoda describen que en Champarana él observó a mucha gente adorando a un *brahma-daitya* (fantasma), quien vivía en un árbol baniano. Este fantasma tenía el poder de

influenciar la mente del Juez de la corte local. Así, repentinamente ocurría que una sentencia era decidida a favor de personas fuera de la ley, quienes habían adorado al fantasma del árbol. Un día el padre del *pandita* Ramabai, un famoso erudito, se acercó a Bhaktivinoda por una limosna, y Bhaktivinoda lo ocupó en recitar el Shrimad Bhagavatam bajo el árbol donde el fantasma residía. Después de un mes, cuando fue completada la lectura, el árbol cayó al suelo y el *brahma-daitya*, lo abandonó. Como resultado de este incidente, muchos de los habitantes del pueblo fueron inspirados a aceptar el mensaje del Bhagavatam. Desde Champarana, Bhaktivinoda fue transferido a Yagannath Puri, donde Shri Cheitanya pasó los últimos dieciocho años de Su estadía en este planeta. Llegando a Puri, Bhaktivinoda se sumergió dentro del profundo océano trascendental de felicidad, por la visión de la ciudad sagrada, donde Shri Cheitanya conmovió su corazón por muchos años.

**El Castigo Al Demonio Bisakisen

El séptimo hijo de Bhaktivinoda Thakur, Lalita Prasad Thakur, describió el castigo de Bhaktivinoda a Bisakisen, en sus notas biográficas, y varios detalles de la historia, han sido confirmados por Sundarananda Vidyavinoda, en su famoso libro Shri Kshetra.

En la ciudad de Orisa llamada Kamanala, vivió un pícaro *hatha yogui*, llamado Bisakisen, quien poseía poderes místicos y hacía mucho daño. Él ejecutaba actos sobrenaturales, tal como sentarse erguido frente a un fuego ardiendo con una roca enfrente y otra detrás, inclinándose dentro de las llamas y nuevamente volviendo a la posición inicial. Él

también mostraba fuego que salía de su cabeza. Tenía dos compañeros que se llamaban a sí mismos Brahma y Shiva. Él mismo trató de probar a la gente ignorante, que era una encarnación del Señor Supremo Maha Vishnu mostrando evidencias de un libro mezclado de la *sampradaya* Atibari. Todos los reyes de Orisa, intelectualmente menos talentosos, ofrecían reverencias a sus pies, y regularmente donaban fondos para la construcción de un templo en su honor. Ellos también le mandaban mujeres para sus danzas del *rasa lila*. Bisakisen declaraba osadamente: "Enviaré lejos a la administración británica y me sentaré en el trono de Orisa como el rey". Entonces envió una circular con esas palabras a través de Orisa. Mientras tanto, el gobierno Británico dictó una orden para su arresto. Después de todo, él había iniciado una guerra contra la reina Victoria, y por esto sería acusado y juzgado en una corte abierta. Pero, ¿quién se atreve a acusarlo? Nadie tenía el coraje de cumplir la orden, qué decir de tocarlo físicamente o llevarlo bajo custodia.

La división de Orisa del gobierno nacional, estuvo entonces, a cargo del señor Ravenshau, Comisionado de Distrito de Inglaterra. Ravenshau fue informado personalmente de la potencia espiritual y la alta consideración moral que mantenía Bhaktivinoda Thakur. Por lo tanto, Ravenshau, confió a él la tarea de juzgar los falsos Maha Vishnus; pero Bhaktivinoda fue incapaz de conseguir un solo hombre para ayudarlo a hacer el arresto. Todos se acobardaban ante los trucos de los yoguis místicos. Entonces Bhaktivinoda salió sólo a hacer el arresto. Él sabía que los poderes de Bisakisen eran de esta tierra mundana por lo que no tenía el más mínimo temor.

En un atardecer, Bhaktivinoda entró en la jungla donde Bisakisen vivía, y lo encontró sentado en su

choza, sólo, junto al fuego. Cuando Bhaktivinoda se acercó al *yogui* para arrestarlo, Bisakisen ejerció algunas de sus percepciones sobrenaturales y dijo: "Ah, tú eres Kedarnath Dutt, y has venido a preguntar acerca de mis actividades, pero te advierto, no me perturbes por que yo soy el mismo Señor Supremo". Bhaktivinoda replicó entonces: "Mi querido señor, tú eres un gran *yogui*, ¿por qué estás viviendo aquí? Deberías venir conmigo a Yagannath Puri, donde puedes tener el *darshan* del Señor Yagannath". A esto, Bisakisen respondió airadamente: "¿Por qué debería ir a ver a Yagannath? Él es sólo un pedazo de madera pintada, mientras que yo soy la Suprema Personalidad de Dios". Ante esta declaración, Bhaktivinoda se encendió en ira y saltó como un tigre y de una vez arrestó al pícaro con sus propias manos. Bhaktivinoda llevó a Bisakisen hasta Puri, lo mandó a la cárcel y colocó tres docenas de alguaciles musulmanes y setenta y dos policías a cargo de la guardia de su celda día y noche. Bhaktivinoda fue entonces a arrestar a los falsos Brahma y Shiva. Estos dos alegaron, en sus respectivos papeles, haber sido obligados por Bisakisen. Más tarde fueron acusados también por un señor Taylor, de la subdivisión Oficial de Kodar.

Bisakisen fue juzgado por Thakur en su corte en Puri. El juicio duró dieciocho días, diariamente cientos de personas se reunían en la corte, para hacer fuertes demandas por la liberación de Bisakisen. Al sexto día, la segunda hija de Bhaktivinoda, de siete años de edad, Kadambini, se puso muy enferma, casi a punto de morir. Muchos doctores la atendieron sin éxito durante toda la noche. Aunque a las 8 de la mañana del día siguiente ya estaba bien y jugaba en el patio de la casa de la corte, Bhaktivinoda pudo entender que ésto era una exhibición de los poderes *yóguicos*

mundanos de Bisakisen, pensando intimidar a Bhaktivinoda para que lo dejara libre. Inmutable, Bhaktivinoda declaró: "Sí, dejemos morir a todos, porque este bribón debe ser castigado".

Ese día Bisakisen, en la corte, hizo alarde de su exhibición mística. Él fue aún más lejos, y amenazó a Bhaktivinoda, que si no era liberado haría más de esas demostraciones. El último día del juicio, Thakur cayó enfermo con fiebre alta, y sufrió severamente como su hija. Él pasó la noche entera con gran sufrimiento y a la mañana siguiente fue a la corte con gran dificultad. Sobre la apertura del juicio, Bhaktivinoda anunció su decisión final para ese día, Bisakisen era culpable de conspiración política, y era sentenciado a dieciocho meses de encarcelamiento estricto. Cuando Bisakisen estaba siendo sacado de la corte, el Doctor Walter de la oficina médica del distrito, saltó desde atrás sobre el delincuente, y con unas grandes tijeras, cortó todo su largo cabello. Los yoguis místicos, conservan sus poderes sobre su cabello y Bisakisen ya estaba débil por su rápida auto-imposición, que había comenzado con el juicio. Tan pronto como su cabello fue cortado, cayó desvalido, abatido en el piso, incapaz inclusive de caminar. Él fue llevado en camilla y confinado por tres meses; después, en el año de 1873, fue transferido a la cárcel central de Midnapur. Mientras aún estaba en prisión, Bisakisen tomó veneno y murió. Con este incidente, Bhaktivinoda demostró que ningún poder terrenal, puede superar el divino poder de un devoto puro del Señor.

Bhaktivinoda Como Compositor De Literatura
Vaishnava

Paramananda Vidyaratna, escribe en su libro que mientras residía en Yagannath Puri, Bhaktivinoda

Thakur hizo un estudio del Shrimad Bhagavatam, con la ayuda del comentario Sánscrito de Shridhar Suami. Él escribió a mano por entero el Sat Sandarbha de Shrila Yiva Gosuami, e hizo un estudio especial del Bhakti-rasamrita-sindhu de Shrila Rupa Gosuami. Entre los años de 1874 a 1893, Bhaktivinoda Thakur escribió varios libros incluyendo el Shri Krishna-samhita, Tattua-sutra (en sánscrito), y Tattua-viveka (también conocido como el Sac-chid-anandanubhuti). Él escribió muchos libros en Bengalí, tales como Kalyana-kalpataru y en 1874, compuso su famoso trabajo en Sánscrito Datta-Kaustubha.

A pesar de la gran cantidad de libros que produjo, mucho de este tiempo lo dedicó a cantar en soledad el Santo Nombre de Krishna con amor y devoción.

Mientras vivió en Puri, Bhaktivinoda Thakur organizó una sociedad de devotos llamada la Bhagavat Samsat, que hacía las reuniones en los jardines de Yagannath Vallabha, con el propósito de discutir los tópicos acerca de Krishna. Esos jardines fueron anteriormente el lugar de *bhayan* de la gran alma Ramananda Roy. Muchos devotos disfrutaron el Bhagavat Samsat, pero había un devoto llamado Raghunath Das Babayi, que rehusó a disfrutarlo. Paramananda Vidyaratna, en su Shrila Bhaktivinoda Thakur y Sundarananda Vidyavinoda en su Shri Kshetra, han narrado la historia de Raghunath Das Babayi. Debido a un limitado entendimiento de la función de la sociedad y a que en ese tiempo Bhaktivinoda no tenía el hábito de utilizar las tradicionales marcas de *tilaka vaishnava*, y llevar cuentas de Tulasi en su cuello, Raghunath Das Babayi no venía a las reuniones. Además le solicitó a los otros *vaishnavas* no volver a hablar con Bhaktivinoda acerca de Krishna; él no le consideraba como un verdadero devoto.

Al poco tiempo de esas blasfemias Raghunath Das Babayi fue afectado con una enfermedad mortal. Una noche en un sueño, el Señor Yagannath apareció ante él, y lo instruyó para que suplicara la misericordia de Bhaktivinoda Thakur, y así los liberara a todos de una muerte segura. Apenas despertó, el *babayi* fue rápidamente a la residencia de Thakur, y cayendo a sus pies suplicó perdón por todas sus ofensas. Además de su gran humildad, Bhaktivinoda también suplicó perdón de Raghunath Das Babayi por alguna ofensa que él mismo pudiera haber cometido. Bhaktivinoda lo libró de su mal material con medicinas especiales, y lo curó de su enfermedad espiritual al otorgarle sus bendiciones. Desde ese momento Raghunath Das Babayi, no tuvo más palabras sino para elogiar las sublimes cualidades *vaishnavas* de Thakur.

Suarup Das Babayi

En Yagannath Puri, frente al océano, cerca al templo *samadhi* de Hari Das Thakur, hay un monasterio conocido como Satasana Math. En ese lugar muchos elevados *vaishnavas* renunciantes, ejecutaban su *bhayan*. Durante el tiempo de la estadía de Bhaktivinoda Thakur en Puri, un *paramahansa babayi* llamado Suarup Das, vivió cerca de este Satasana Math. Bhaktivinoda lo visitaba con frecuencia y buscaba su santa asociación. Bhaktivinoda se volvió muy querido para Suarup Das Babayi, y siempre recibía instrucciones de este viejo *vaishnava* asceta, concernientes a la adoración del Santo Nombre. Suarup Das siempre enseñaba a todos: "*Krishna-nam bhulibe na*, no olvidar el santo nombre de Krishna".

Bhaktivinoda describe en su autobiografía a Suarup Das Babayi Maharash de la siguiente manera: "Todo el día, Suarup Das Babayi ejecutaba *bhayan*, en su

pequeña casa frente al mar, y en la tarde al ocultarse el sol, él salía para postrarse y ofrecer reverencias al árbol de Tulasi. Entonces, dulcemente cantaba el Santo Nombre y comenzaba a danzar en éxtasis. En ese momento, muchos *vaishnavas* se reunían deseosos de tener su santo *darshan*. Algunos de ellos le ofrecían pequeños puñados de *prasada* del señor Yagannath. Él solo aceptaba la comida, que apaciguara su hambre y nada más que eso. También durante ese momento, algunos *vaishnavas* leían el *Cheitanya Bhagavat* y otras literaturas *gaudiya vaishnava*. Cuando oscurecía, Suarup Das Babayi, nuevamente entraba en su *bhayan kutir*, y realizaba *bhayan* nocturno. A la media noche iba a la playa del océano y tomaba su baño. Desde que él había tapado sus dos ojos, todos se preguntaban, ¿cómo llegaba sólo al océano y tomaba su baño a media noche? Bhaktivinoda dice que sólo Shri Cheitanya sabía. Suarup Das, nunca pensaba en cosas mundanas; siempre que alguien lo visitaba él hablaba al visitante con palabras muy dulces. Muchos *vaishnavas* lo veneraban como un *siddha purusha*, o alma espiritualmente perfecta".

El Establecimiento Del Bhakti Mandap

Bhaktivinoda Thakur sintió intensa atracción al divino *lila* del Señor Yagannath, y así él aceptó el puesto de administrador del templo del Señor Yagannath. A fuerza de su gran devoción por el Señor, Bhaktivinoda, tuvo éxito en purgar el templo de una serie de prácticas erróneas, y en regular la adoración puntual a la Deidad, algo nunca antes conocido. Dentro de cierta área del templo de Yagannath, muchos *smarta mayavadis panditas*, se reunían diariamente para discutir varias filosofías no devocionales y ateas. Este lugar de reuniones vino a ser conocido como el Mukti-mandap.

Bhaktivinoda nunca atendió a sus reuniones, sino más bien, comenzó el Bhakti-mandap, donde se reunían *vaishnavas* diariamente para estudiar el Shrimad Bhagavatam y otras escrituras *vaishnavas*. Bhaktivinoda estableció estas reuniones en el sub-templo, dentro de Yagannath *mandir*. Este sub-templo fue llamado el Laksmi *mandir*, y fue preservado en las divinas huellas de Shri Cheitanya Mahaprabhu. Muchos de los *panditas mayavadis* del Mukta-mandap, se hicieron devotos *vaishnavas* por asistir a las reuniones del Bhakti-mandap de Bhaktivinoda, donde él leía el Shrimad Bhagavatam.

Un día, cuando Bhaktivinoda y todos los *vaishnavas* estaban sentados, leyendo el Shrimad Bhagavatan, el rey de Puri, acompañado con cincuenta de sus asistentes, entró ruidosamente a la reunión. Bhaktivinoda no estaba dispuesto a soportar el irrespetuoso comportamiento del rey hacia los *vaishnavas* y al Bhagavatan. Sundarananda Vidyavinoda menciona en su Shri Kshetra, que Bhaktivinoda se dirigió al rey, sin temor, como sigue: "Usted tiene derecho de mantener la posición de monarca sobre su pequeño reino, pero el Supremo Señor Yagannath Purusottama es el rey de todos los reyes. Por eso, es una orden que usted muestre respeto a Su Bhakti-mandap, donde Sus glorias son diariamente cantadas". Dándose cuenta de su comportamiento erróneo, el rey de Puri, agobiado por el Shrimad Bhagavatan y por todos los *vaishnavas* reunidos, les suplicó perdón por sus ofensas.

Bhaktivinoda pasó largas horas discutiendo los pasatiempos de Krishna y cantando los Santos Nombres del Señor en varios nombrados *gaudiya vaishnava tirthas* (lugares sagrados), especialmente en el templo de Tota Gopinath, en el *samadhi* de Hari Das Thakur, el Siddha Bakul, y en el Gambhira.

Mientras permanecía en Puri, Bhaktivinoda empleó mucho tiempo en la discusión de trabajos religiosos y preparó notas sobre el Vedanta Sutra. Mas tarde Shri Syamal Goswami, utilizó estas notas en su edición del Vedanta Sutra, acompañado con el Govinda Bhasya de Baladeva Vidyabhusan. En 1872, nació el tercer hijo de Bhaktivinoda, Kamala Prasad, en Yagannath Puri.

La Apariencia De Un Acharya

En la gran casa de Bhaktivinoda Thakur, junto al Narayan Chata Math, cerca a los famosos jardines Yagannath Vallabha en Yagannath Puri, en el quinto día de la quincena oscura del mes de *magh*, en el año de 1874, nació el cuarto hijo de Bhaktivinoda al que llamó Bimala Prasad. Mas tarde, él sería conocido como Shрила Bhaktisiddhanta Saraswati Thakur, el poderoso *acharya* de la *sampradaya* Gaudiya Vaishnava y fundador de la Gaudiya Math. En el futuro él establecería las enseñanzas religiosas de Shri Cheitanya sobre todo el mundo, a través de su amado discípulo A.C. Bhaktivedanta Suami Prabhupad, fundador de la Sociedad Internacional para la Conciencia de Krishna.

Una Conspiración Real

Lalita Prasad Thakur, en sus notas biográficas sobre Bhaktivinoda Thakur, menciona los siguientes atentados a la vida de su padre por parte del rey de Puri.

En 1874 fueron malversadas 80.000 rupias del templo de Yagannath, por el rey de Puri. Bhaktivinoda Thakur supo de esto y castigó al rey obligándolo a ofrecer *bhoga* (comida) al señor Yagannath, cincuenta y dos veces al día. Pronto la tesorería

del *rash* estuvo vacía, enojado, buscó el modo de vengarse asesinando a Bhaktivinoda. No siendo fácil lograrlo por medios ordinarios, y sin poder arrestarlo inmediatamente debido a la reputación del Thakur, el rey organizó un fuego de sacrificio con la asistencia de cincuenta *panditas* (sacerdotes eruditos), recitando *mantras*, intentando echar a Thakur por medio de la influencia mística. El *yaguiá* fue realizado en las habitaciones interiores del palacio del rey, lejos del escrutinio público. Bhaktivinoda lo sabía todo diaria y detalladamente de cada medida que tomaba el rey para matarlo. Después de treinta días de *yaguias*, cuando la última ofrenda de *gui* fuera vaciada en el fuego, Bhaktivinoda Thakur debía morir. En vez de esto, el amado único hijo del *rash*, pereció dentro del palacio - en el mismo momento en que se terminaba la ofrenda.

Shri Krishna Samhita Y Kalyana Kalpataru

Dejando Yagannath Puri por asuntos especiales, Bhaktivinoda volvió a Bengala y visitó muchos lugares incluyendo Navaduip, Shantipur y Kalana. A su regreso a Puri, él había entregado el cargo de la subdivisión Mahisarekha, en el distrito de Haora, y más tarde fue transferido por un corto tiempo a Bhadraka. En 1878, Thakur tomó el cargo de la subdivisión Narail, en el distrito de Yasohar. Mientras residía en Narail, Bhaktivinoda publicó el Shri Krishna samhita y el Kalyana kalpataru. Las líneas de su último trabajo eran expresiones de devoción, cuidadosamente formuladas y decoradas con el éxtasis de un alma muy elevada, absorta en el amor puro por Dios. Como todo lo precedente, esto fue un profundo movimiento, que atrajo la atención, inclusive de los eruditos europeos. El erudito europeo en sánscrito Dr. Reinhold Rost, envió la

siguiente carta a Bhaktivinoda el 16 de abril de 1880:

"Por representar el carácter de Krishna y Su adoración, en la más sublime y trascendental luz, como había sido la costumbre de mirarlo a Él, hasta ahora, usted ha rendido un esencial servicio a sus correligionarios, y ninguno habría saboreado con más gusto su trabajo que mi fallecido amigo Goldstucker, el más sincero y celoso defensor de los hindúes, que siempre tuvieron en Europa".

En la India muchos *panditas* y hombres eruditos, leen esos dos libros. Había bastantes elogios para la literatura de Bhaktivinoda, realizaciones y numerosos testimonios describiendo cómo esos libros inspiraron a grandes seguidores en el *vaishnava dharma*.

Así, el lugar llamado Narail, experimentó un resurgimiento de Krishna *bhakti*. Bhaktivinoda fue constantemente visitado por gente, que había adoptado el *vaishnava dharma*, y ahora buscaba su asociación y consejo. Thakur enseñó a sus visitantes principalmente acerca del canto de los Santos Nombres y la diferencia entre la devoción pura y la devoción mezclada.

En 1877, en la casa de Bhaktivinoda Thakur en Rana Ghat, nació su quinto hijo, Varada Prasad. En 1878 nacieron allí su sexto hijo, Viraya Prasad, y más tarde el séptimo hijo Lalita Prasad. Desde 1881, Bhaktivinoda comenzó a publicar su diario *vaishnava* el "Sayan-tosani" dedicado a diseminar las divinas enseñanzas de Shri Cheitanya a todos los lugares de Bengala.

Aceptación De La Iniciación Pancharatrik

Para dar ejemplo a la humanidad, Bhaktivinoda Thakur, aceptó la iniciación formal *vaishnava* o *diksa*. De acuerdo con las escrituras, quien ha

nacido en la forma de vida humana, debe aceptar iniciación de un maestro espiritual fidedigno (*guru*), con el propósito de poner fin al ciclo de nacimiento y muerte. Por recibir iniciación del *acharya*, y ejecutar sus instrucciones, la conciencia espiritual eterna de uno es revivida fácilmente. Todas las biografías de Bhaktivinoda, han mencionado su aceptación de iniciación formal Pancharatrik, de Vipina Vihari Gosuami, Un discípulo descendiente del Jahnava vamsa de Baghnapara. Esta línea de discípulos *vaishnavas* viene desde Shrimati Jahnava Devi, la esposa del señor Nityananda. Shрила Bhaktivinoda Thakur, escribió en su autobiografía:

"La sucesión que viene desde Jahnava Devi es muy rara. Los discípulos de Jahnava Devi y el hijo de Nityananda Prabhu, Virchandra Gosuami, aceptaron a Ramachandra Gosuami como uno de sus discípulos. Ramachandra Gosuami, aceptó a Rayavallabha como un discípulo. Él a su vez inició a Keshava. Keshava tomó a Rudreshvara como discípulo, y Rudreshvara dió *diksha* a Dayaram. El discípulo de Dayararn es Maheshvari, quién inició a Shri Guna Manjari. Shri Guru Manjari es *guru* de Rasamani, quién dio iniciación a Yajñesvara. Yajñesvara es el *guru* de Vipina Vihari Gosuami, quién viene, de esta forma, en la sucesión discíplular, y es atractivo a mi corazón. Yo, Bhaktivinoda soy un discípulo de Vipina Vihari Gosuami, y siento gran regocijo de quién me ha liberado y elevado.

Una Peregrinación A Vrindavan

La primera peregrinación de Bhaktivinoda a Kasi, Prayag, Mathura, y Vrindavan fue en 1866. Al final de su estadía en Narail, otra vez deseó visitar la tierra sagrada de Vrindavan y así, empezó un peregrinaje de tres meses. Había muchos *gaudiya*

vaishnavas residiendo en Vrindavan en ese tiempo, entre quienes Yagannath Das Babayi era el más prominente, él era avanzado en edad, y pasaba seis meses del año en Vrindavan y seis meses en Navaduip. Bhaktivinoda Thakur logró un encuentro con este gran erudito santo *vaishnava* y más tarde lo aceptó como *shiksha guru*, (maestro espiritual instructor).

Mientras viajaba por varios lugares sagrados en el área de Vrindavan, tales como el Radha *kunda* y Govardhan, Bhaktivinoda supo de una banda de ladrones, malvados y opresores, conocidos como los bandidos *kanyar*. Estos hombres se ubicaban en las carreteras, robando y asesinando a inocentes peregrinos. Pandit Satkari Chattopadhyaya Siddhanta Bhusan, dice que a través de la perseverancia de Bhaktivinoda, en un periodo de varios meses, el asunto fue puesto a consideración de las autoridades del gobierno, y un comisionado especial fue designado para castigar las actividades de los poderosos bandidos. El resultado fue la eliminación total de los *kanyars*. Por este noble acto, Bhaktivinoda, protegió a los residentes de Vrindavan de futuros disturbios.

La Corrección De Bankim Chandra

Desde Vrindavan Bhaktivinoda viajó a Calcuta, donde compró una casa cerca a Bidana Park, en el número 18 de la calle Maniktala (su nombre actual es calle Ratnesh Dutt). Él llamó a esta casa Bhakti bhavan. Fue aquí donde estableció la adoración a la Guiridhari Govardhan *silā*, que había sido dada a él por su *shiksha guru*, Yagannath Das Babayi, en el año de 1887, justo después del viaje al lugar de nacimiento de Shri Cheitanya. A su regreso al servicio del gobierno, fue transferido a Barasat. Allí se encontró con el bien conocido novelista

bengalí, Bankim Chandra, quien en ese momento acababa de escribir un libro acerca de Krishna. Bankin Chandra, aprovechó la oportunidad para mostrar su trabajo a Bhaktivinoda, a quién conocía por ser un escritor experto y una autoridad en asuntos relacionados con Krishna. Desgraciadamente el libro de Bankin Chandra estaba lleno de especulaciones e ideas europeas, incluyendo la opinión de que Krishna era una persona mundana con algunas buenas cualidades. Por cuatro días, tomando muy poco alimento, y escasamente descansando, Bhaktivinoda expuso cuatro argumentos, con referencias *shastricas*, probando que Krishna es la Suprema Personalidad de Dios. Finalmente Bankin Chandra, convencido de su derrota, corrigió su libro, y así, estuvieron de acuerdo con las enseñanzas de Shri Cheitanya Mahaprabhu.

Continuación De Los Éxitos Literarios De Bhaktivinoda

En el año de 1886, el último de su estadía en Barasat, Thakur, por solicitud de Babu Sarada Charan Mitra, ex-juez de la Corte Suprema de Calcuta, se comprometió con la tarea de publicar una edición formal del Bhagavad gita, con el comentario sánscrito de Shrila Visvanath Chakravarti Thakur, y su propia traducción bengalí llamada Rasika-ranyan, este trabajo fue recibido por el público con gran placer, y todas las copias fueron prontamente vendidas. Bankin Chandra, escribió el prefacio, reconociendo su propia deuda con Bhaktivinoda y exhortando a todos los bengalíes a reconocer como suyo también, el sagrado trabajo de Bhaktivinoda.

Desde Barasat, Bhaktivinoda, fue transferido a Shri Rampur. Allí visitó la residencia del gran asociado del Señor Nityananda, Shrila Uddharan Dutt Thakur,

cerca a Saptagram. Él también visitó el lugar de Abhiram Thakur en Khanakul y ese gran devoto de Shri Cheitanya, Vasu Ramananda, en Kulinagram. Aquí en Shri Rampur, Bhaktivinoda, compuso y publicó el Shri Cheitanya shikshamrita, Vaishnava Siddhanta mala, Prema pradipa y el Manah shiksha. También continuó publicando su revista, Sayan-tosani. Durante este periodo, Thakur estableció una prensa en Bhakti-bhavan, que llamó Shri Cheitanya Yantra (La Máquina de Shri Cheitanya), con el único propósito de difundir la literatura vaishnava. En esa prensa imprimió muchos libros tales como el famoso Shri Krishna viyay, por Maladhar Vasu, su propio Amnaya-sutra, y el Cheitanya Upanishad del Atharva Veda. En la introducción del Cheitanya Upanishad de la edición de la Gaudiya Math es descrito el viaje de Thakur por muchos lugares en Bengala, en busca del Cheitanya Upanishad. Pocos han escuchado de este trabajo y de su larga búsqueda. Sus esfuerzos atrajeron la atención de un *pandita*, devoto vaishnava llamado Madhusudan Das, quién poseía un antiguo manuscrito del libro. El *pandita* lo envió inmediatamente a Bhaktivinoda, desde su lugar en Sambalapur. Cuando se supo que Thakur había tenido éxito en encontrar el singular texto, la comunidad vaishnava le pidió que escribiera un comentario sánscrito. Él cumplió con el pedido y llamó a este trabajo el Shri Cheitanya Charanamrita. Madhusudan Das asistió para la traducción al bengalí de los versos del Cheitanya Upanishad, que él llamó Amrita-bindu. La primera edición del libro fue rápidamente agotada.

Animado por la comunidad vaishnava, Bhaktivinoda, también estableció la Shri Vishva Vaishnava Rash Sabha, en el corazón de Calcuta, una sociedad para la prédica del Hari *bhakti* puro como enseñó Shri Cheitanya Mahaprabhu. Para informar al público de las funciones y objetivos de la sociedad, Thakur

publicó un pequeño folleto titulado Vishva Vaishnava-kalpatavi. Durante este tiempo también publicó una edición del Cheitanya Cheritamrita, con su propio comentario Bengalí, el Amrita-pravana bhasya, y también presentó el Cheitanyabda (la era Cheitanya), con el cual se calcula el año comenzando desde la aparición de Shri Cheitanya, tal como en el mundo cristiano la fecha es calculada desde la aparición del Señor Jesucristo. Thakur también prestó gran atención a la propagación del calendario *vaishnava*, conocido como el Cheitanya Panyika. Por sus sinceros esfuerzos, el día de la aparición de Shri Cheitanya, fue hecho un día de ayuno, respetuosamente observado y altamente importante en el calendario de la *sampradaya* Gaudiya Vaishnava.

Leyendo y enseñando del Bhakti rasamrita sindhu, y otros libros en varias sociedades *vaishnavas*, Bhaktivinoda plantó la semilla de la devoción pura en el corazón de muchas personas. Él publicó en el Herald Hindu, un periódico inglés, un detallado relato de la vida de Shri Cheitanya. Sundarananda Vidyavinoda menciona que después de la publicación del poema en sánscrito, Sachidananda premalankara, fue conocido entre los *vaishnavas* como Sachidananda Das. Mas tarde en el año de 1886, los reconocidos *gosuamis* de la comunidad *vaishnava*, dieron a Kedarnath Dutt, el nombre de Bhaktivinoda, y desde ese momento Kedarnath Dutt, ha sido conocido entre los *gaudiya vaishnavas* como Saccidananda Bhaktivinoda Thakur.

El Viaje Al Lugar De Nacimiento De Shri Cheitanya

En el año de 1887, a la edad de 49 años, Bhaktivinoda Thakur escribió en su autobiografía: "Yo dejaré discretamente mi servicio en el gobierno e iré a algún bosque de Vraya, en las arenosas

riberas de Yamuna a realizar *bhayan* con mi amigo Bhaktibhringa Mahasaya, hasta el fin de mi vida". Estos pensamientos eran constantes en su mente. Entonces, mientras estaba en el centro de Tarakesvar de visita oficial, Bhaktivinoda fue visitado en un sueño por Shri Cheitanya Mahaprabhu. En su autobiografía, Thakur recordó las palabras del señor como sigue: "Tu ciertamente irás a Vrindavan -dijo Shri Cheitanya- pero primero hay un servicio que debes realizar en Navaduip, y entonces, ¿qué harás para esto? Luego el Señor desapareció y Bhaktivinoda despertó. Ese día, él le informó a Bhaktibhringa Mahasay de su sueño, y éste le aconsejó pedirle al gobierno una transferencia a los cuarteles del distrito de Nadia en Krishnanagar, muy cerca a Navaduip.

Thakur hizo grandes esfuerzos para asegurar la transferencia, aún, dejando el cargo de asistente personal del Jefe Comisionado de Asam, y de Ministro del Estado de Tiperrah. Él además solicitó su pensión pero le fue negada. Por último, logró un arreglo para un cambio de puesto con el magistrado diputado de Krishnanagar, Babu Radha Madhava Vasu. En diciembre de 1887, partió para Krishnanagar a ejecutar la misión que el Señor le encomendó.

Paramananda Vidyaratna, escribe que mientras Bhaktivinoda estuvo en Krishnanagar, iba una y otra vez a Navaduip, a buscar el lugar de nacimiento de Shri Cheitanya Mahaprabhu, pero era inútil. Entonces una noche, Bhaktivinoda, estaba sentado en la terraza del Rani *dharmasala*, en Navaduip, cantando el Santo Nombre en sus cuentas, y en el momento en que miró hacia el noreste, contempló una gran luz viajando a través del cielo. La luz vino a posarse cerca a un árbol muy grande en la distancia. Ante esa escena, el ansia de Thakur aumentó. Conservando la localización del árbol en mente, fue al museo de Krishnanagar, donde comenzó

a examinar detalladamente los viejos manuscritos del Cheitanya bhagavat, Bhakti-ratnakara y Narahari Sarakara, el Navaduip Dham Parikrama de Thakur, también como los viejos mapas del área de Nadia. Para esta información él juntó muchos sucesos de la vida antigua y moderna de Navaduip, en la rivera oriental del río Bhagirathi (Ganges), y acumuló historias hablando con las personas mayores del pueblo de Ballaladighi, cerca a Mayapur. Después de una larga investigación, Bhaktivinoda, concluyó, que el lugar que había visto aquella noche, desde el techo del *dharmasala*, era el verdadero lugar de nacimiento de Shri Cheitanya. Fue en el año de 1887, y este descubrimiento vino a ser una señal brillante en la historia del *vaisnavismo*. Para confirmar el descubrimiento, Bhaktivinoda, trajo a Shрила Yagannath Das Babayi, el entonces cabeza religiosa de la comunidad *gaudiya vaishnava* de Nadia, para visitar el lugar. Shрила Yagannath Das Babayi, con más de ciento veinte años de edad, y con dificultades para caminar, fue llevado en una canasta por uno de sus discípulos. El Babayi estaba tan viejo que sus párpados le cubrían completamente los ojos, y si él quería ver algo, tenía que levantar los párpados con los dedos. Cuando el Babayi fue llevado al lugar descubierto por Bhaktivinoda, saltó al piso y exclamó: "*ei tó nimai-janma bhuni*", ¡éste es el lugar de nacimiento del Señor Cheitanya! En ese memorable día, miles de visitantes se reunieron en ese mismo lugar, bajo un árbol de Nim, y realizaron un gran festival *vaishnava*. Para conmemorar el evento, Bhaktivinoda escribió un libro llamado Navadvipa Dhama mahatmya, describiendo las glorias de Navaduip.

El Barrendero Del Nama-Hatta

Bhaktivinoda dejó la oficina por dos años y adquirió una parcela de tierra en Shri Godrumaduip (comúnmente conocida como Suarup Ganj), y allí construyó una casa para realizar su *bhayan* después de su retiro del servicio al gobierno. Él llamó al lugar Surabhi kunya o Suananda sukhada kunya, y en 1890 estableció allí el Nama-hatha (mercado del Santo Nombre), donde hacía reuniones para la prédica de las glorias del *Harinama*. En esta casa en Godruma, Bhaktivinoda instaló las Deidades de sus amados Señores, Goura y Gadadhara. Yagannath Das Babayi, y el amigo íntimo de Bhaktivinoda, Goura Kishor Das Babayi, venían frecuentemente y hacían *kirtan*. En ese tiempo Yagannath Das Babayi, estaba viviendo en una casa muy vieja en Ravasghat. Por afecto al Babayi, Bhaktivinoda reparó la casa. Después del descubrimiento del lugar de nacimiento de Mahaprabhu en Mayapur, Yagannath Das Babayi y Bhaktivinoda, comenzaron allí la adoración a Shri Cheitanya Mahaprabhu. Lalita Prasad Thakur, cuenta que una vez uno de los jóvenes hijos de Thakur estaba sufriendo de una enfermedad de la piel y Yagannath Das Babayi le dijo al niño que se acostara en el lugar de nacimiento del Señor Cheitanya. El niño siguió sus instrucciones y al día siguiente estaba curado.

En Krishnanagar se deterioró la salud de Bhaktivinoda, y entonces él pidió al gobierno un traslado a una mejor estación. En el invierno de 1888 tomó su cargo en el pueblo de Netrakona en el distrito de Mayamanasirnha. Desde Netrakona él viajó a Tangail, y desde allí, fue transferido al distrito de Vardhanam. Mientras estuvo en Vardhanam, Bhaktivinoda realizó *kirtan* frecuentemente con los devotos de Amalajora, encabezados por Ksetra Babu y Vipina Babu. Para estos *kirtanas*, Bhaktivinoda componía poemas como Sokasatana, que sus amigos cantaban.

En junio de 1890, Bhaktivinoda es ordenado en el cargo de la subdivisión de Kalana. Desde allí visitó muchos lugares sagrados en Bengala tales como Navaduip, Champahati, Samudragara, Chupi, Rasthasali, Idrakapur y Baghana. Para el lugar de Nakula Brahmachari en Piyarigansh, el lugar de Vrindavan Das Thakur en Denura, y su propio refugio en Godrumaduip. Después de Vardhanan, Bhaktivinoda fue transferido, por unos pocos días, a Ranigansh y después volvió a Dinashpur. En Dinashpur nació el hijo menor de Bhaktivinoda, Sailaja Prasad. Allí, Bhaktivinoda escribió su Vidvad ranyan, comentario y traducción del Bhagavad gita. El libro fue publicado en 1891 junto con el comentario sánscrito de Shрила Baladeva Vidyabhushan.

Predicando Las Glorias Del Santo Nombre

En 1891, Bhaktivinoda dejó los deberes con el gobierno durante dos años, con el objetivo de predicar *Harinama*, para beneficio de toda la gente. Él hizo su base de Nama hatta en Godrumaduip, pero viajó extensamente dando conferencias en varias sociedades, clubes y organizaciones del área de Navaduip (Ghatala, Ramajivanapur, Krishnanagar, etc.). En marzo de 1892, acompañado por otros *vaishnavas*, Bhaktivinoda hizo un viaje para dar una conferencia en Basiharat, distrito de Bengala. Tan ocupado, como permanecía con su pluma, él estaba igualmente predicando el *Harinama* y la filosofía *vaishnava*. Su influencia fue tan grande que se abrieron varias sucursales de Nama hatta, y en cada una la gente comenzó a cantar los Santos Nombres de Dios. Este fue un gran proyecto y demostró por sí mismo ser un éxito dada su pluralidad por muchos años continuos, inclusive bastante tiempo después de que Thakur fue llamado de nuevo al servicio del

gobierno, no pudiendo así continuar personalmente con el programa de devotos Nama hatta.

Desde Basirahat, Bhaktivinoda salió a su tercer peregrinaje a Vrindavan. En el camino se detuvo en Anayora a observar el día de Ekadasi con Yagannath Das Babayi. Bhaktivinoda, llegó a Vrindavan en un gran éxtasis. Él visitó todos los bosques y lugares de pasatiempos de Shri Krishna, tales como Bilvavan, Bhandiravan, Manasa-sarovara, Gokula, Madhuvan, Talavan, Kumudavan, Santanu Kunya, Bahulavan, Girirash Govardhan, Radha Kunda y Syama Kunda. Pronto él volvió a su Bhakti-bhavan en Calcuta, y reasumió sus lecturas y conferencias en el Santo Nombre de Krishna.

En abril de 1893, por solicitud de Sir Henry Cotton, Secretario jefe del gobierno de Bengala, Bhaktivinoda asistió a la oficina de Sasaram, para neutralizar los disturbios entre hindúes y musulmanes. Gracias al Gobernador Lieutenant, Bhaktivinoda volvió a Krishnanagar, durante el invierno de ese año.

Estableciendo Deidades De Shri Cheitanya Y Vishnu Priya En El Yogapith

En febrero de 1891, durante la ausencia de los deberes oficiales, Bhaktivinoda fue invitado para hablar en Krishnanagar, ante una gran congregación de eruditos de varias partes de Bengala. Dio una conferencia referente a su investigación y búsqueda del lugar de nacimiento de Shri Cheitanya en Mayapur. Después de escuchar el discurso, todos los presentes quedaron extremadamente impresionados y unánimemente aplaudieron a Thakur por su noble trabajo. Después de esta asamblea, fue formado el Shri Navaduip Dham Pracharini Sabha, para expandir las glorias de Navaduip Dham y Shri Mayapur.

El 21 de marzo de 1898, un día de luna llena, fecha de la aparición de Shri Cheitanya, un gran festival de *sankirtan* tuvo lugar, y Bhaktivinoda instaló, en el lugar de nacimiento de Mahaprabhu, Deidades del Señor Cheitanya y Su consorte Vishnu Priya. La instalación fue hecha con gran pompa, y miles de *vaishnavas* de toda India asistieron. En ese tiempo los *panditas* eruditos de Navaduip, considerando toda la evidencia descubierta por Thakur, aceptaron más allá de toda duda que éste era realmente el lugar de aparición de Shri Cheitanya.

En Surabhi En Godrumaduip

En octubre de 1894, a la edad de setenta y seis años, Bhaktivinoda se retiró de su cargo de Magistrado Diputado en contra de los deseos de su familia y autoridades del gobierno. Él sentía que esto imposibilitaba su trabajo de prédica de las glorias del Santo Nombre, y así se fue para Surabhi kunya en Godrumaduip donde se ocupó en la ininterrumpida propagación del movimiento de *sankirtan* de Shri Cheitanya Mahaprabhu. Al mismo tiempo, Bhaktivinoda revisó todos sus viejos escritos legando a la humanidad las expresiones perfectas del conocimiento de un devoto puro del Señor Supremo. Ahora él podía ser un devoto para *Harinama*, sin futura distracción. En "Un resplandor hacia el interior de la vida" Bhaktivinoda describe que en Calcuta él fue de puerta en puerta, pidiendo una *rupia* a cada hindú, con el noble propósito de construir un gran templo para las Deidades de Shri Cheitanya y Vishnu Priya, en el Yogapith, en Mayapur. Sus esfuerzos fueron exitosos y un magnifico templo fue construido en el lugar. Cuando se cavó la base del templo, se encontró una Deidad de Adhoksaya Vishnu. Al consultar las anotaciones en los Shastras *gaudiya vaishnavas*, Bhaktivinoda

confirmó que la Deidad perteneció a Yagannath Mishra, el padre de Shri Cheitanyadeva. Este descubrimiento adicional confirmó la autenticidad del lugar de nacimiento.

Predicando Las Glorias Del Santo Nombre En Tripura

El rey de Tripura, Virachandra Deva Maharash, fue un devoto del Señor Vishnu. En julio de 1896, Bhaktivinoda viajó a ese estado montañoso cuatro días por invitación del rey, y predicó las glorias del Santo Nombre a la gente de allí. En el primer día, Bhaktivinoda enseñó el eterno principio del *bhakti*, y la verdadera forma espiritual del Santo Nombre de Krishna. Su conferencia estuvo llena de profundas ideas filosóficas e innumerables referencias védicas desconocidas hasta entonces, apoyando todos sus puntos.

Escuchando su charla, los *panditas* y grandes eruditos quedaron pasmados. Muchos fueron capaces de percibir desde el primer momento, la belleza trascendental del Krishna *bhakti* y el canto de los Santos Nombres. Durante los siguientes dos días, Bhaktivinoda animó a la familia real y al público en general, por sus discursos acerca de los pasatiempos de Shri Cheitanya Mahaprabhu.

Las Enseñanzas De Shri Cheitanya Llegan A Occidente

Volviendo de Tripura a su trabajo de Nama hatta en Godrumadui, Bhaktivinoda viajó por todos los pueblos de la vecindad de Calcuta y Kumar Hatta, cantando los Santos Nombres. En 1896, con espíritu explorador, Bhaktivinoda envió las enseñanzas de Shri Cheitanya, más allá de los diminutos límites de India, hacia el occidente en la forma de un pequeño libro de bolsillo que él había escrito en sánscrito titulado: Shri Gauranga-lila-smarana-

mangala-stotram. Este contenía un comentario del renombrado *pandita* de Nadia Shрила Sitikantha Vachaspati, y un prefacio en inglés, Cheitanya Mahaprabhu, Su vida y preceptos. El libro fue acogido en las bibliotecas de la Universidad Mc Gill en Canadá, en la Real Sociedad Asiática de Londres y en muchas otras Instituciones de alta enseñanza. Las siguientes notas aparecieron en el periódico de la Real Sociedad Asiática de Londres:

"Bajo el título "Shri-Gauranga-lila-smarana-mangala-stotram", el conocido *vaishnava*, Shri Kedarnath Bhaktivinoda, ha publicado un poema en sánscrito sobre la vida y enseñanzas de Cheitanya, el cual está acompañado por un comentario también en sánscrito, precedido por una introducción de sesenta y tres páginas en inglés, en donde las doctrinas enseñadas por Cheitanya son detalladas completamente.

Esta posición, y más específicamente contra Shankara y los Advaita vedantistas, son extensamente explicadas. El pequeño volumen debe sumarse a nuestro conocimiento de este memorable reformador: agradecemos a Bhaktivinoda por entregárnoslo en inglés y en sánscrito, mejor que en bengalí, en cuyo lenguaje, necesariamente ha quedado un libro fiel, para los estudiantes europeos de la vida religiosa en India".

La vida y preceptos de Shri Cheitanya, de Bhaktivinoda, aunque es un pequeño libro, fue muy admirado por pensadores y escritores occidentales. Esto es evidente por los siguientes comentarios del erudito europeo R.W. Frazer:

"Quinientos años han pasado desde la época en que Cheitanya, esparció la fe en la salvadora gracia de Krishna, a través de la tierra. Sin embargo, hasta el presente día, el mismo espíritu que inspiró a Cheitanya, continúa morando entre sus seguidores.

"En un interesante relato de la vida y preceptos de Cheitanya, recientemente publicado por su devoto y antiguo seguidor, Shri Kedarnath Dutt Bhaktivinoda, leímos cómo este espíritu, preserva su vitalidad sin mermarse en medio de tantos cambios que han asolado la tierra. Este exponente, de la esperanza, de los presentes seguidores de Cheitanya, declara su firme fe, de un amor devocional por Krishna, un amor como el de una mujer por su amado, exhibido por la constante repetición de su nombre, extáticos estados cantando, y tranquila contemplación y fervor; un movimiento que trazará la futura iglesia del mundo, en donde todas las clases sociales sin distinción de casta o clan, cultiven el más alto espíritu. Esta iglesia aparecerá, se extenderá por todo el mundo y tomará el lugar de todas las iglesias sectarias que excluyen los foráneos de los recintos de mezquitas, iglesias o templos".

"El espíritu que anima a esta nueva iglesia, será basado en el principio del cultivo espiritual como principal objetivo de la vida. Hacer todo lo que lo conserva, absteniéndose de ejecutar lo que impida el cultivo del espíritu. Un sincero amor por Krishna, es una luz guiando, como predicó Cheitanya. Tener una fe firme en que sólo Krishna protege y nadie más. Admitirlo como su único guardián. Hacer todo lo que usted sabe que Krishna desea que usted haga, y nunca pensar que hará una cosa independientemente del santo deseo de Krishna. Hacer todo con humildad. Siempre recordar que usted es un transeúnte en el mundo y debe estar preparado para su propio hogar".

Durante la estación de lluvias de 1896, por la solicitud del Maharash de Tripura, Bhaktivinoda pasó varios días predicando en Daryilim y Karsiyam. En 1897, Thakur viajó y predicó por muchos pueblos y ciudades, tales como Medinipur y Sauri, esparciendo el mensaje de Shri Cheitanya y

liberando a la gente de Bengala, de la obscuridad del materialismo y la filosofía atea.

Sisir Kumar Ghosh Obtiene La Misericordia De Thakur

La espiritualización de Sisir Kumar Ghosh, es descrita por Paramananda Vidyaratna como sigue: Mahatma Sisir Kumar Ghosh fundó el famoso periódico de Calcuta Amrita Bazar Patrika, y fue el autor de Shri Amiya Nimai Charita, y El Señor Gouranga; tuvo gran respeto y reverencia de Bhaktivinoda Thakur, quien lo consideró un verdadero *vaishnava mahayana* (gran devoto). Habiendo leído algunos libros de Thakur, tales como el Shri Krishna Samhita, él se sintió muy atraído hacia la melosidad devocional pura de Bhaktivinoda. Ellos intercambiaban correspondencia, y a través de la asociación con Thakur, Sisir Kumar Ghosh vino a aceptar a Shri Cheitanya Mahaprabhu, como su único Señor. Inspirado por el ejemplo de Bhaktivinoda, Sisir Kumar Ghosh, predicó seriamente las glorias del Santo Nombre en Calcuta y en muchos pueblos por todas partes de Bengala. Su revista Shri Vishnu Priya o Ananda Bazar Patrika, fue publicada primero bajo la dirección de Bhaktivinoda Thakur. Sisir Kumar Ghosh tenía una alta estimación por Bhaktivinoda, y así lo manifestó en una de sus cartas a él: "Yo no he visto a los Seis Gosuamis de Vrindavan, pero considero que tú eres el Séptimo Gosuami".

Construyendo El Bhakti Kutir En Puri

Paramananda Vidyaratna, dijo que en el comienzo del siglo veinte, Shрила Bhaktivinoda Thakur, volvió a Yagannath Puri. Su hijo, Bhaktisiddhanta Saraswati, estaba residiendo allí como un *naisthika brahmachari*, ocupado en *bhayan* en el Gandharvika

Guiridhari Math, localizado cerca al *samadhi* de Hari Das Thakur. Como un servicio a la adoración hecha por su hijo, Bhaktivinoda limpió y reparó este monasterio. Cuando Shрила Bhaktisiddhanta Sarasuati dejó Puri para residir en Shri Navaduip y Shridham Mayapur, Bhaktivinoda desistió de toda conexión con el Gandharvika Guiridhari Math, y construyó su propio lugar de *bhayan* al frente del océano. Él llamó a este lugar Bhakti-Kuti, que hoy se encuentra en malas condiciones y necesita reparaciones, pero aún existe frente al mar en Puri, atravesando la calle desde el Purusottam Gaudiya Math y el *samadhi* de Hari Das Thakur. Uno de los discípulos de Bhaktivinoda, un hombre joven llamado Krishna Das Babayi, estuvo allí como asistente de Bhaktivinoda. Él fue muy querido por Thakur y fue su constante compañía hasta el último momento de su vida. Un año después de la desaparición de Thakur, este Krishna Das Babayi, dejó su vida, sintiendo profunda separación de su amado *Guru Maharash*. Hoy su *samadhi* se encuentra junto al de Bhaktivinoda en Godrumaduip.

En Bhakti Kuti, Thakur realizó su *bhayan* sólo. Pandit Satkari Chattopadhyaya Siddhanta Bhushan, dice que por momentos, hombres impíos trataron de distraer a Thakur, pero felizmente, sus esfuerzos fueron inútiles. De otro lado, muchas buenas almas recibieron inspiración espiritual por observar su ejemplo. Gente de todas las vocaciones lo visitaba allí, frente a la playa en Puri y ninguno se iba sin recibir las bendiciones de Thakur. El amado discípulo de Bhaktisiddhanta Sarasuati Gosuami, Shri Sundarananda Vidyavinoda, menciona en su libro, Shri Kshetra, que durante este tiempo, un joven *vaishnava* llamado Charan Das Babayi a quien Thakur conoció en Bengala, visitó a Bhaktivinoda en el Bhakti Kuti. En cada encuentro Caran Das recibió de Bhaktivinoda, muchas instrucciones concernientes

a la filosofía *vaishnava*. Una vez, Charan Das recibió una instrucción concerniente a la humildad *vaishnava*. Bhaktivinoda observó que el joven estaba usando *yagua sutra* (cordón sagrado), común y orgullosamente usado por los nacidos en la casta *brahminica*. Bhaktivinoda explicó a Charan Das, que usar cordón sagrado, no era propio para un humilde *vaishnava*. Debido a que no podía identificarse a sí mismo como un *brahmana*, debería realizar su verdadera y eterna identidad, como un diminuto sirviente de Krishna. Un *vaishnava*, que está más allá de las mundanas designaciones de casta, no debe mostrarse a sí mismo, equivocadamente, como un miembro de estas castas, por adoptar sus símbolos. Desde ese día en adelante Charan Das Babayi, nunca más usó el cordón sagrado. Bhaktivinoda, como muchos otros *vaishnavas gaudiya*, tampoco usó el cordón sagrado y nunca lo dio a sus discípulos cuando los inició en el canto del *mantra vaishnava Gayatri*.

Sir William Duke

La historia de Sir William Duke, ha sido narrada por Lalita Prasad Thakur, en sus notas biográficas. En 1908, justo tres meses antes de que Bhaktivinoda adoptara el estilo de vida de *paramahansa*, uno de sus hijos, que en este tiempo estaba trabajando en el edificio de escritores en Calcuta, vino a casa un día e informó a su padre que Sir William Duke, Secretario Jefe de gobierno, estaba en Calcuta. Bhaktivinoda, había trabajado bajo el mando de este caballero como Magistrado. Al día siguiente, Bhaktivinoda pidió una cita y fue al edificio de escritores a verlo. Justo afuera del edificio, Sir William Duke encontró a Thakur personalmente y lo acompañó hasta su oficina entrelazando sus manos, "mi querido Kendarnath - dijo Sir William - cuando

eras Magistrado de Distrito, quise sacarte de esa oficina. Yo pensé, que si había muchos hombres tan calificados como tú en Bengala, entonces los ingleses tendrían que irse". Sir Willian, acostumbraba leer los fallos que Bhaktivinoda pasaba en los casos de su corte, y se asombró con la sabiduría que ellos reflejaban. En muchas ocasiones, Sir William visitó a Thakur en su hogar, y lo observó profundamente absorto escribiendo su Cheitanya shikshamrita. Sir William, admitió haber encontrado en la extraordinaria habilidad de Bhaktivinoda, una amenaza al control británico. Pero ahora él le pidió perdón. La costumbre inglesa es que cuando un hombre envejece, debe acercarse a cada uno que haya ofendido, y pedir perdón, así él puede morir en paz. Después de escuchar la historia de Sir William, Bhaktivinoda contestó: "Considero que eres un buen amigo y bienqueriente de todos". Después, Thakur admitió estar asombrado de saber que este hombre había buscado una vez la oportunidad de perjudicarlo, pero estaba muy complacido con la repentina actitud de Sir William, y le dio todas sus bendiciones.

Bhaktivinoda Acepta Vesa Diksha

Esto se convirtió en una moderna costumbre popular para hombres en la vida espiritual, quienes deseaban tomar iniciación de un *vesa-guru* (un *guru* que se inicia como *paramahansa babayi* (renunciante), frente a una pintura o imagen, similar a la aceptación de un *mantra* a partir de la pintura de un gran *acharya*. Esto no fue aprobado por los Seis Gosuamis, ni por ningún otro *gaudiya vaishnava acharya*. El gran *vaishnava* erudito, Shri Sundarananda Vidyavinoda ha descrito en su *Vaishnava siddhanta Shri-Guru Suarupa* y *Parama Guru Shri Goura Kishor*, el abandono de la vida de hogar

de Bhaktivinoda, y su iniciación apropiada en la orden de vida de renuncia por Siddha Babayi Shri Goura Kishor Das Gosuami, su *vesa guru*.

En 1908, Shрила Bhaktivinoda Thakur, siguió a Goura Kishor Das Babayi, mientras el renombrado asceta estaba yendo desde la casa de Thakur en Godrumaduip al *ghat* para tomar un bote y atravesar el Ganges, hasta Navaduip. Mientras lo seguía, Bhaktivinoda preguntó a Goura Kishor Das Babayi, por su iniciación en la orden de vida de renuncia como un *babayi*. Como sea, Goura Kishor se sintió inferior a Bhaktivinoda, a quién él había aceptado como su *shiksa guru*. Así, con gran humildad, él rehusó ser el *vesa guru* de Bhaktivinoda. Poco después, Goura Kishor Das Babayi, a través de sus poderes místicos, pudo entender que Bhaktivinoda estaba yendo hacia él en la ciudad de Navaduip con el propósito de pedirle, nuevamente, iniciación *babayi*. Para evitarlo, Goura Kishor Das Babayi se fue y entró en la casa de una prostituta cerca al mercado de Navaduip, y se sentó en la terraza por largo tiempo. Babayi Maharash, pensó que si entraba en las divinas aguas del Ganges, él ciertamente sería descubierto allí por Bhaktivinoda, quien no dudaría en seguirlo dentro del agua, pero nunca sería encontrado en la casa de una prostituta, porque Bhaktivinoda nunca entraría en tal lugar. Sin encontrar a Shri Goura Kishor Das, en lugar alguno, Bhaktivinoda pudo entender que el *babayi* se sentía incomodo por su presencia en Navaduip, y así volvió a Godruma. Shрила Goura Kishor salió entonces de la casa de la prostituta y fue a los jardines de Radha-raman, donde comenzó simplemente a reír. Una gran *vaishnavi*, Lalita Dasi, le preguntó por la razón de su risa, él contestó, "hoy he sido mas listo que Kedarnath Babu (Bhaktivinoda). Sentado en la casa de la *matayi*, no siendo capaz de encontrarme, Kedarnath Babu volvió

a casa. Pocos días más tarde, Bhaktivinoda envió un mensajero para llevar a Goura Kishor Das Babayi a Godruma. Babayi Maharash, aceptó ir al Suananda sukhada kunya (lugar de *bhayan* de Bhaktivinoda en Godrumaduip), y después de estar allí por algunos días, consintió iniciar a Bhaktivinoda como un *babayi*. De acuerdo a su instrucción, Bhaktivinoda, frente a Goura Kishor Das Babayi, se puso el viejo lomo de tela y *bahirvas* (tela de algodón blanco usada por los *babayis*) de Shrila Yagannath Das Babayi. De este modo Goura Kishor Das Babayi, inició a Bhaktivinoda, como un *paramahansa vaishnava babayi*. Por su aprobación verbal y su presencia física como testigo, Shrila Goura Kishor Das Babayi Maharash, se volvió el *vesa guru* de Bhaktivinoda. Si Bhaktivinoda lo hubiese deseado, podía haber seguido la costumbre moderna de tomar *vesa diksha* por mantener frente a él como testigo, una foto de Yagannath Das Babayi, su *shiksa guru*, quien había dejado este mundo muchos años atrás. Aunque él podía haber hecho esto, no lo hizo, para sentar un ejemplo ideal. Tal como Shrila Sanatan Gosuami tomó iniciación *babayi* con el permiso y la presencia de Shri Cheitanya Mahaprabhu, poniéndose encima el viejo paño de Shri Tapan Misra, del mismo modo, Bhaktivinoda siguió los mandatos *shastricos* y la etiqueta perfectamente, por aceptar iniciación *babayi*, con el permiso y la presencia física de Shrila Goura Kishor Das Babayi, poniéndose la vieja ropa de Yagannath Das Babayi. Después de entrar en la orden de vida de renuncia, Bhaktivinoda Thakur continuó escribiendo libros, viviendo a veces en Navaduip y otras en Calcuta.

Los Días Finales

Acerca de los últimos años en este planeta, los biógrafos de Bhaktivinoda, describen que en 1910,

con el propósito de permanecer constantemente ocupado en el divino servicio a Radha y Krishna, Thakur se encerró en su casa de Calcuta, Bhakti Bhavan; allí la gente lo vio paralizado, y en un estado de total *samadhi*. Durante los últimos años Bhaktivinoda había evitado el tumulto y el bullicio de la vida mundana y quedó constantemente absorto meditando en Radha y Krishna.

En junio 23 de 1914, el sol comenzó su recorrido meridional austral. Este fue el mismo día que Shri Gadadhar Pandita, había partido de este mundo hacía 350 años. Justo al medio día, Bhaktivinoda Thakur, el querido amante de Shri Cheitanya Mahaprabhu, partió de este plano mundano para el eterno servicio del Señor Supremo en el mundo espiritual, lejos, más allá de la limitada visión de las almas condicionadas.

La ceremonia de *samadhi* de Bhaktivinoda fue dilatada hasta el comienzo del recorrido septentrional del sol. En ese momento sus restos fueron llevados de Bhakti Bhavan en Calcuta, donde él había dejado su cuerpo y traídos a su casa en Godrumaduip, donde lo enterraron en una urna de plata, en medio de un gran *kirtan* hecho por sus discípulos.

Una Sinopsis De La Vida Y Cualidades De Bhaktivinoda Thakur

Bhakti Kusum Sraman Maharash, comenta en su biografía en Bengalí, Prabhupada Shrila Sarasvati Thakur, que Shrila Sachidananda Bhaktivinoda Thakur había dado las tres mejores contribuciones al mundo *vaishnava*, especialmente por sus muchos libros y conferencias en diferentes lenguas relacionadas con la ciencia de la Verdad Absoluta basadas en las enseñanzas de Shri Cheitanya Mahaprabhu y las escrituras reveladas, el descubrimiento del

verdadero lugar de nacimiento de Shri Cheitanya, y muchas formas nuevas de predicar por todo el mundo las enseñanzas de Shri Cheitanya y Sus devotos seguidores los Seis Gosuamis: Shri Rupa, Sanatana, Raghunath Bhatta, Shri Jiva, Gopal Bhatta y Raghunath Das Gosvami. Además él estableció en Shridham Mayapur las Deidades de Shri Cheitanya y Visnu Priya; y en su lugar de *bhayan* en Godrumaduip, estableció y adoró la forma de las Deidades de Goura y Gadadhar. También predicó personalmente, Krishna *bhakti* puro en varios pueblos por toda Bengala y Orisa.

Él exhibió una atracción natural y espontánea por el Krishna *bhakti* puro, y sus actividades fueron testigo de su gran entusiasmo y determinación para predicar el *dharma vaishnava*. Estas características de Bhaktivinoda, mostraron claramente que él era un asociado eterno de Shri Cheitanya Mahaprabhu.

La devoción de Bhaktivinoda desde su niñez, su firme sentido de responsabilidad al llevar a cabo sus deberes, su vida como un jefe de hogar ideal, su anhelo de utilizar su tiempo cultivando y estudiando la ciencia de la conciencia de Krishna, su castigo al *hatha yogui* orisiano Bisakisen, en medio de la fuerte oposición injusta, su represión a las actividades homicidas de los ladrones Kanyar en Vrindavan; su asociación y amor por aquellos que eran devotos exclusivos del Krishna *bhayan*, y su visita por varios pueblos para predicar el mensaje del Señor Gouranga después de su retiro del servicio del gobierno; el ejemplo expuesto a través de estas actividades y cualidades, fue exhibido para servir a toda la gente inteligente.

En el Cheitanya cheritamrita madhya 22.75, el Señor Cheitanya le dice a Sanatan Gosuami:

*sarva maha-guna-gana vaishnava sarire
krishna-bhakte krsner guna sakali sancare*

"Todas las buenas cualidades trascendentales están presentes en el cuerpo de un verdadero *vaishnava*, todas las buenas cualidades de Krishna, se desarrollan gradualmente en el devoto de Krishna".

Shrila Bhaktivinoda Thakur era la personificación de esta declaración de Shri Cheitanya. Las veintiséis cualidades de un *vaishnava* puro, son mencionadas por el Señor Cheitanya a Sanatan Gosuami, en el Cheitanya Cheritamrita madhya lila como sigue:

*kripalu, akрта-droha, satya-sara sama
nidosa, vadanya, mridu, suchi, akinchana
sarvopakaraka, santa, krishnaika-sarana
akama, aniha, sthira, viyita-sad-guna
mita-bhuk, apramatta, manada, amani
gambhira, karuna, maitra, kavi, daksa, mauni*

"Los devotos siempre son misericordiosos, humildes, veraces, equilibrados en todo, sin falta, nobles suaves y limpios, no tienen posesiones materiales y siempre hacen el bien a todos; son pacíficos, rendidos a Krishna, sin deseos, indiferentes a las adquisiciones materiales y están firmes en el servicio devocional. Controlan completamente las seis malas cualidades: lujuria, ira, codicia, etc.; comen sólo lo que requieren y nunca están embriagados; son respetuosos, graves, compasivos, sin falso prestigio, amistosos, poéticos, expertos y silenciosos".

Shrila Bhaktisiddhanta Saraswati Thakur ha discutido extensamente estas veintiséis cualidades *vaishnavas* en su introducción al Yaiva Dharma de Bhaktivinoda Thakur. Él menciona allí que Thakur mostró todas esas cualidades de un *vaishnava* puro;

su anhelo de estar siempre absorto en el servicio devocional al Señor fue su cualidad más percibida en todo momento. El juez de la Corte Suprema de Calcuta, Sarada Charan. Mitra, comentó en 1916, "yo conocí a Bhaktivinoda Thakur como amigo y pariente. Aún bajo la presión del trabajo oficial como Magistrado, a cargo de una pesada subdivisión, él siempre podía encontrar tiempo para la meditación y para el servicio devocional. Siempre que me encontraba con él, en pocos momentos nuestra conversación giraba alrededor de los temas de filosofía *bhakti*, *duaitadwaita-vada*, y la santa misión que se extendía ante él. El servicio a Dios fue lo único que él anheló; y de cualquier modo su honorable servicio al gobierno, fue una carga.

Lalita Prasad Thakur en sus notas sobre la vida de su padre, describe el diario itinerario de Bhaktivinoda, mientras estaba en Yagannath Puri. Él nunca estaba desocupado, al contrario, siempre estaba ocupado en el servicio al Señor. Entre las 7:30 p.m. y 8:00 p.m. él descansaba. Se levantaba antes de las 10:00 p.m. encendía su lampara de aceite y escribía libros hasta las 4:00 a.m., luego descansaba máximo treinta minutos. A las 4:30 a.m. se lavaba las manos y cara, se sentaba y cantaba sus rondas. Él nunca mostró estas cuentas (*yapa-mala*) a nadie, pero constantemente cantaba en ellas, siempre que el tiempo lo permitiera. A las 7:00 a.m. contestaba toda la correspondencia, a las 7:30 leía varios trabajos religiosos o filosóficos, a las 8:30 recibía visitantes (si había alguno), o sino continuaba leyendo hasta las 9:30 a.m., a esa hora caminaba, algunas veces en la terraza de su casa, meditando en diferentes cuestiones religiosas y solucionándolas en su mente. Algunas veces resolvía estos problemas como si estuviera predicándole a algún invitado invisible. Él descansaba brevemente de 9:30 a 9:45 a.m. entonces

tomaba su baño, y desayuno que consistía en medio litro de leche, dos *chapatis* y algo de fruta. A las 9:55, vestía su uniforme y salía para la corte en su carruaje. Como Magistrado, usaba saco y pantalón, y en su cuello llevaba seis vueltas de cuentas grandes de Tulasi.

Él era firme en las decisiones de la corte y resolvía los casos inmediatamente, sin tolerar alguna patraña. Hacía su trabajo y se iba. Él se afeitaba la cabeza mensualmente y nunca le importaba lo que pensarán los demás.

Los más aterrados con la capacidad de trabajo de Bhaktivinoda, eran los abogados y los ingleses. A las 10:00 a.m. se abría la corte. Él escuchaba entre treinta y cincuenta casos al día, sin embargo eran terminados a la 1:00 p.m., lo que otros Magistrados hacían en media hora, él lo solucionaba en cinco minutos y tomaba otros dos minutos para escribir el veredicto en detalle. Su superior británico trató de desanimarlo, pero fue inútil. A la 1:00 p.m. iba a casa, se refrescaba y volvía al trabajo de 2:00 a 5:00 p.m. Cada tarde después de cumplir su deber en la corte, Bhaktivinoda traducía algún trabajo religioso del sánscrito al bengalí, dictándolo a un secretario. Entonces tomaba un baño vespertino y luego comía un poco de arroz, dos *chapatis* y otro medio litro de leche.

Bhaktivinoda trabajaba como un reloj de bolsillo, y todo lo que hacía estaba en su itinerario. A pesar de su familia y sus responsabilidades oficiales, cada momento de Bhaktivinoda era embellecido con su intenso deseo de servir al Señor.

En "Un resplandor hacia el interior de la vida" de Bhaktivinoda Thakur, Pandit Satkari Chattopadhyaya Siddhanta Bhusan, dedicó muchas páginas para describir los más nobles caracteres *vaishnavas* de Bhaktivinoda. Dijo que Thakur era de una disposición tan caritativa que nadie salía de su

casa deprimido, y quien alguna vez lo visitara, lo encontraba siempre sonriente. Bhaktivinoda protegió personas de todos los niveles sociales, un fenómeno especialmente visible cuando predicaba *Harinama*. Nunca abrigó malos sentimientos hacia nadie. A quienes estaban celosos de él, o intentaban impedir su misión espiritual, se avergonzaban a la larga de su conducta y frecuentemente venían a pedir su perdón, que nunca negó. Su sentido universal de fraternidad lo hizo el amigo de todos y siempre estaba ansioso por beneficiarlos. Quienquiera que se ponía en contacto directo con él, inevitablemente obtenía algo bueno para sí mismo. Thakur nunca fue orgulloso, su disposición amigable siempre fue el rasgo característico de su vida. Nunca profirió una palabra que hiriera los sentimientos de otro, ni castigaba a alguien hasta no estar perfectamente seguro de hacer lo correcto por el bienestar de esa persona. Por otra parte, quien recibía una advertencia de él, se sentía purificado por tal experiencia. Bhaktivinoda no tenía la más leve sombra de vanidad, a pesar de que era honrado y respetado a todo lo largo y ancho de Bihar y Orisa. Por su profundo conocimiento de la filosofía logró amistad con todos los hombres cultos, y su devoción hizo de él un amigo de la gente de alta y baja clase social.

Como oficial del gobierno siempre fue confidente de sus superiores, y permaneció bien informado del comportamiento de la policía del gobierno. Fue testigo de días difíciles de inquietud social y ayudó a reprimir disturbios civiles severos. El gobierno de Bengala, intentó en más de una ocasión, honrarlo con condecoraciones y títulos que él rechazó de plano, alegando que tales honores iban en contra de su santa misión.

Desde niño fue un firme defensor de la verdad, y nunca permitió a sus asociados desviarse del camino

del deber, un principio que él siguió estrictamente. Él evitó compañías cuando tuvo la más mínima sospecha de motivos malignos. En muchas ocasiones encontró desavenencias al ejecutar el deber público, por rechazar algún regalo. Dificultades similares aparecieron cada vez que se rehusaba a injustas peticiones de personas muy queridas para él, por estar por encima de la corrupción. Bhaktivinoda nunca soportó la más mínima sombra de inmoralidad, e inclusive, rehusó cruzar el umbral de algún lugar conocido como refugio de prácticas inmorales. Él sentía una gran aversión por el teatro, que veía como un lugar donde mujeres de doble personalidad tomaban parte en juegos. A pesar de su naturaleza estricta, Bhaktivinoda no fue un moralista; por el contrario, tenía una clara visión de la gente común, con poco cuidado para la religión, siendo propensos a desviarse, si las figuras públicas como él mismo, no daban ejemplo de buen comportamiento. El ejemplo lo creyó mejor que un precepto, y su absoluto disgusto por lo inmoral, hizo, de hecho, abrir los ojos de muchas almas sinceras.

El reconocido dramaturgo Guirish Candra Ghosh, le pidió una vez a Bhaktivinoda ser su invitado de honor en el estreno de su nueva obra, Cheitanya lila, pero Thakur cortésmente rechazó la invitación. Bhaktivinoda era un completo renunciante de cualquier clase de placer mundano e igualmente no mascaba betel. Él evitaba las indulgencias cotidianas de hombres ordinarios, y mantenía sus necesidades personales con lo mas mínimo, llevando la vida más simple. La palabra deuda nunca tuvo conexión con él, porque siempre fue puntual con sus pagos. Su palabra era cierta, y valiente, actuando por el bien de sus compañeros. Estas eran algunas de las cualidades de su carácter inmaculado.

Bhaktivinoda Thakur fue un experto lingüista en inglés, latín, urdu, persa, oriya, bengalí y Sánscrito. Él tenía gusto por la historia, y una mente fina para investigar. Fue un voraz lector de los Puranas, textos védicos, numerosos escritos de antepasados y autores europeos modernos. Él podía citar pasajes de escrituras como la Biblia y el Koran, en ocasiones apropiadas.

Su hábito era descubrir cada faceta del objeto que fuera, y en su cabal esfuerzo nunca agredió. Bhaktivinoda fue, por sobre todo, un maestro espiritual cuyos numerosos escritos inspirarán a la gente pensante por muchos siglos. Desde los veinte años, cuando escribió su Hari-katha y Sumbha-nisumbha-yuddha, hasta sus últimos días, la pluma de Bhaktivinoda nunca estuvo quieta. Frecuentemente después de trabajar todo el día en la corte, continuaba hasta las primeras horas de la mañana siguiente.

El amado discípulo de Bhaktivinoda Thakur, Shri Bhakti Pradipa Tirtha Gosuami, escribió en su libro Thakur Bhaktivinoda:

"Sus escritos han hecho disponibles las sagradas enseñanzas de Shri Cheitanya, para todo lector moderno, en una forma llena de irresistible convicción y devoción. Por esta razón, los trabajos de Bhaktivinoda Thakur, requieren ser traducidos a todas las lenguas del mundo. Thakur ha escrito en tal forma, para dar las enseñanzas de Shri Cheitanya Mahaprabhu, dentro de una relación con la mayoría de las escuelas de pensamiento prevalecientes en el mundo; sus escritos nos dan una acertada revelación de espíritu y divinidad en la más completa medida posible para ser transmitidos por los medios de la especie humana.

Él compuso cientos de poemas, combinando su profundidad sensitiva, con la riqueza de la filosofía *vaishnava*. El mundo ha heredado muchos libros maravillosos de él, sobre los preceptos de Shri Cheitanya. El popular trabajo de Bhaktivinoda, *Yaiva Dharma*, una novela bengalí, que describe la filosofía *vaishnava* en la forma de varios discursos entre caracteres, siendo, incluso hoy en día, de fácil asimilación, agradable para devotos, eruditos y del mismo modo, laicos. Su *Bhagavatarka-marichimala*, que sintetiza las enseñanzas del *Shrimad Bhagavatam*, ha compilado incomparables citas, para aquellos que son serios estudiantes del *Bhagavatam*. Los comentarios y las traducciones del bengalí de Bhaktivinoda sobre el *Krishna karnamrita*, el *Brahma samhita* y el *Bhayanamrita*, han obtenido un lugar especial en los corazones de todos los *vaishnavas*. Su *Harinama cintamani* y *Bhayan rahasya*, ofrecen inspiración eterna a toda clase de devotos. El *Cheitanya Shikshamrita* y el *Shri Krishna-samhita*, son reconocidos como clásicos de la literatura *vaishnava* bengalí; sus libros de poesía y canciones en bengalí, son cada uno un compendio de verdades trascendentales, nunca antes exploradas en el dominio de la literatura *vaishnava*, filosofía y teología. Siempre se estará saboreando de estas almas puras, devotas del *nama bhayan*, el servicio del Santo Nombre.

En cada paso de su vida, Bhaktivinoda Thakur mostró una transparente santidad evidente en sus escritos. En muchos de sus libros, Bhaktivinoda ha distinguido entre los verdaderos espiritualistas y aquellos que fingen, a fin de frustrar los vanos intentos de muchos pseudo-devotos, quienes visten como mendicantes *vaishnavas*, sólo para pedir comida y llenar su estómago. La señal de Bhaktivinoda, acerca de esta diferencia entre los verdaderos y

los aparentes *vaishnavas*, despertó la atención de la India a la belleza de la doctrina de Shri Cheitanya, Bhaktivinoda es visto como el pionero en la senda de Dios, en un movimiento para restablecer la devoción pura por Dios, realizada dentro de la revelación del significado interior de las enseñanzas de Shri Cheitanya, por precepto y ejemplo. Siempre enfatizó que la *yiva* (alma) no podía realizar su naturaleza espiritual, ni la de Dios, a menos que se rinda sinceramente a un maestro espiritual genuino, para que lo guíe. Bhaktivinoda Thakur, también enseñó la verdadera renunciación al ocupar todo lo que tenía en el servicio del Creador. Se opuso radicalmente al llamado sistema de castas que juzgaba el mérito de una persona por su nacimiento. Bhaktivinoda insistió en que una persona debe ser juzgada por sus acciones y cualidades personales, y no por el solo parentesco. Él protestó fuertemente contra el elevacionismo y el salvacionismo como anti-devocionales, e hizo significativos aportes para reformar la mentalidad materialista de la gente de ese tiempo y enseñó a vivir de acuerdo con los principios de las escrituras védicas, particularmente el Shrimad Bhagavatam y el canto de los Santos Nombres del Señor.

Él propuso que todas las teorías rivales y religiones podrían ser unificadas a través de la ciencia filosóficamente basada en las enseñanzas de Shri Cheitanya Mahaprabhu, porque éstas están basadas en la religión común, de que todas las almas prestan servicio devocional al Señor Supremo. "Regresar a casa, regresar a Dios", fue el lema que usó desde el comienzo de su vida. El deseo específico de Bhaktivinoda, fue que las divinas enseñanzas de Shri Cheitanya Mahaprabhu y Su magnánimo regalo de amor por Dios fueran distribuidos a todo el mundo. En su revista mensual

vaishnava, Sayan tosaní, Bhaktivinoda escribió, "Shrīman Mahāprabhu, no ha descendido con Sus asociados para entregar sólo a un cierto número de seres humanos en la India Sus enseñanzas; Su propósito fue elevar y entregar a todos los seres vivientes, en los diferentes países del mundo, la religión eterna de todas las almas"; Él dijo:

*prithivi-parjanta jata ache desa-gram
sarvatra sanchara hoibek tera nam*

"Mi nombre será predicado en los diferentes países y ciudades que existen en todo el mundo". C.B. Antya 4.126

Hay muchas clases de religiones en el mundo, y entre todas ellas el más alto desarrollo de religión es el canto congregacional de los Santos Nombres del Señor Supremo. De esto no hay duda. ¿Cuándo vendrá el día en que todas las grandiosas y afortunadas almas, en los países como Inglaterra, Francia, Rusia y América, tomarán las banderas, timbales, *mirdangas* y *kartalos* y entonarán las ondas extáticas del *Harinama kirtan* y el canto del Santo Nombre de Shri Cheitanya Mahāprabhu, por todas las calles y centros de sus ciudades? ¿Cuándo vendrá ese día en que el puro y trascendental *vaishnava prema*, será la única religión de todas las aulas, y todas las pequeñas religiones sectarias se encontrarán en la ilimitada y universal religión del *vaisnavismo*, como ríos que se funden en el gran océano? ¿Cuándo vendrá ese día?

"En años recientes, miles de hombres y mujeres de todas las naciones, han disfrutado en verdad el movimiento de *sankirtan* de Shri Cheitanya Mahāprabhu, como el testamento vivo del trabajo de

Bhaktivinoda Thakur. Porque sin su labor de brindar la filosofía de Shri Cheitanya, para la atención del mundo, este espíritu universal de amor por Dios, habría quedado enterrado por siempre en la obscuridad del sectarismo y el prejuicio".